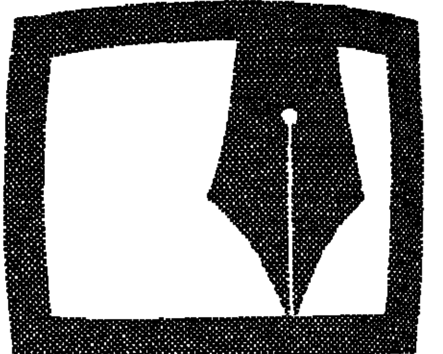


الدكتور مدير المكتبة
الجامعة الاردنية / عمان



صحافة اليرموك

٨ صفحات

بسم الله الرحمن الرحيم

صحيفة مجتمع اخبارية ثقافية اسبوعية

تحرير وانتاج طلبة دائرة الصحافة والاعلام

جامعة اليرموك - اربد ، الأردن

المجلد الخامس - العدد الخامس والتسعون

السبت ١٩٨٦/١١/٨ - ٧ ربيع الأول ١٤٠٧هـ

SAHAFAT AL - YARMOUK

A Weekly Community Newspaper

Published by Department of Journalism

Yarmouk University - Irbid, Jordan

Vol. 5 No. 95 - Sat. Nov. 8, 1986

استعدادات المحافظة للاحتفال بالمولـــد النبوي الشريف

كتب محمد حسن التل

تستعد محافظة إربد للاحتفال بالمولد النبوي الشريف. وبهذه المناسبة العظيمة سيقام احتفال في مسجد إربد الكبير الاثنين ١١/١٧.

وسيرعى هذا الاحتفال السيد محمد علي الأمين محافظة إربد. وسيبدأ الاحتفال بتلاوة من القرآن الكريم تعقبها كلمة المحافظ.

ثم تلقى كلمة وزارة الأوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية وبعد ذلك يلقي سماحة المفتي العام للقوات المسلحة كلمة القوات المسلحة. وبعد ذلك يتحدث الشيخ عبد الكريم الشطناوي نيابة عن التربية والتعليم.

وصرح السيد عبد الرحمن ابداح مدير أوقاف إربـــد انـــــه سيتـــــخلل الاحتفـــــال اناشيد اسلامية تقدمها بعض الفرق المدرسية. وقال انه بعد الاحتفال سيتم توزيع جوائز تقديرية للطلاب المتفوقين في النشاطات الدينية في مدارس منطقتي إربد الأولى والثانية.

من جهة أخرى ذكر السيد عبد الرحمن ابداح أن برنامج احتفالات مديرية الأوقاف سيتضمن افتتاح عدد من المساجد الجديدة، كما ستقوم المديرية بتوزيع كميات مناسبة من الاشتال لتزرع في حدائق المساجد احتفاء بهذه المناسبة الجليلة.

وقال ان هناك برنامجا سيقوم من خلاله ائمة المساجد والوعاظ بالقاء دروس دينية في مساجدهم وكذلك المدارس لبيان العبر المستفادة من هذه الذكرى العظيمة. كما ستقوم واعظات مديرية الأوقاف بالقاء محاضرات في المدارس والجمعيات وجميع المراكز النسائية للاشادة بهذه المناسبة وبيان العظات والعبر المستفادة منها.

وأضاف السيد المدير بانه أيضا ستقام احتفالات مماثلة في النواحي والاقضية والألوية التابعة لمحافظة إربد احتفالا واحياء لذكرى مولد سيد الخلق والبشرية سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم.

واختتم السيد عبد الرحمن إبداح حديثه بانه على كل مسلم ان يعيش هذه الذكرى العظيمة ويجب ان يجعلها تذكيرا له ويراجع نفسه واعماله ويصلح المعوج منها حتى يستطيع ان يعتبر نفسه واحداً من الابناء الصالحين لأمة صاحب الذكرى العظيمة.

احتفالات المولـــد النبوي وميلاد جلالة الحسين

تشارك جامعة اليرموك في الاحتفالات بذكرى المولد النبوي الشريف وميلاد جلالة الملك الحسين التي ستقام في محافظة إربد.

وسمت الجامعة الدكتور شاهر الحسن مدير مركز الدراسات الأردنية مندوبا عنها في اللجنة التحضيرية لوضع برنامج تفصيلي لهذه الاحتفالات.

وقد بدأت الجامعة بالاعداد لهذه الاحتفالات من خلال الانشطة والفعاليات الثافية والدينية والرياضية التي ستقيمها اعتبارا من الرابع عشر من تشرين ثاني ولمدة اربعة ايام.



الجمعة ١٤ الجاري عيد ميـــــلاد الحسين

اصدر السيد زيد الرفاعي رئيس الوزراء، بلاغا رسميا جاء فيه ان عيد ميلاد جلالة الملك الحسين، يصادف يوم الجمعة الموافق ١٤ تشرين الثاني ٨٦، وهو من الاعياد الرسمية العزيزة.

وتنتهز صحافـــة اليرموك هذه المناسبة لتتقدم من حضرة صاحب الجلالة الملك الحسين المعظم ومن الأسرة الأردنية الواحدة باسمى التهاني وأجمل التبريكات سائلين الله ان يحفظ جلالته ذخرا لبلده وامته.

جامعة العلوم والتكنولوجيا: اتجاه لاجراء انتخابات الجمعيات الطلابية خلال الشهر القادم



قال الدكتور كامل العجلونـــي رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيـــا الأردنيـــة ان الجامعة قد اخذت موافقة مبدئية من مجلس التعليـــم لانشاء كلية علوم واداب لتقديم بعض متطلبات الجامعة التي تقدمها لطلبة الجامعة الان جامعة اليرموك.

وأضاف الدكتور العجلوني خلال لقائه بطلبة الجامعة الاحد الماضي أن الجامعة تطبق قانونها الخاص فيما يتعلق بالعلامات والمعدل التراكمي.

شؤون الطلبة

وقال رئيس جامعة العلوم والتكنولوجيا ان الجامعة تسعى لاجراء انتخابات الجمعيات الطلابية في منتصف الشهر القادم وستسعى لاستكمال كافة مرافق عمادة شؤون الطلبة والتسجيل وتجري الان جهود مكثفة لاستكمال المنشآت الرياضية التي تقام بالتعاون مع القوات المسلحة الاردنية.

المواصلات

واضاف الدكتور العجلوني انه سيصار الى زيادة عدد الباصات العاملة بين مدينة اربد والجامعة الى احد عشر باصا ومن المأمول أن تساهم هذه الزيادة في حل مشكلة المواصلات، كما ان الجهات الرسمية قد وافقت على منح تصاريح لشركات أهلية لنقل الطلبة من جرش والمفرق والرمثا الى الجامعة وستعطى تصاريح اخرى لنقل الطلبة من مدن ومناطق اخرى.

المكتبة

وأشار الدكتور العجلوني ان المكتبة قد باشرت عملها وبدأت تستقبل الطلبة حيث يوجد فيها الان حوالي سبعة الاف كتاب غير انه لا يسمح بالاستعارة حاليا لحين استكمال تجهيز المكتبة من جميع جوانبها.

واضاف الدكتور العجلوني ان الجامعة ستسمح للسيارات الخاصة بالطلاب واولياء امورهم بالدخول الى الجامعة وفق تعليمات وضعتها الجامعة حيث يدفع الطالب عشرة دنانير فصليا كرسم بدل استخدام المواقف.

مستشار الشؤون الطلابية

وتحدث الدكتور محمد خير مامسر مستشار الشؤون الطلابية حيث قال ان الجامعة تسعى حاليا لاستكمال كافة مرافق عمادة شؤون الطلبة والملاعب الرياضية وسيعلن قريبا عن تشكيل فرق الجامعة الرياضية المختلفة بالاضافة الى فرق الموسيقى والفلكلور الشعبي وسيطرح شعار الرياضة للجميع كنهج لممارسة الالعاب الرياضية وذلك من خلال لاجراء مسابقات مختلفة في عدة العاب رياضية حتى لا تقتصر الممارسة على اللاعبين المهرة وفرق الجامعة.

اخبار المدينة

قررت بلدية إربد تشكيل غرفة طوارىء لمواجهة فصل الشتاء تكون مهمتها الاستجابة لاحتياجات ومطالب المواطنين وشكاويهم بعد ساعات الدوام الرسمي من الثانية بعد الظهر الى السادسة من صباح اليوم التالي.

ويرأس هذه الغرفة احد مهندسي البلدية بالتناوب وسيكون رقم هاتف الغرفة (٢٤٣٥٤٢).

★ تعقد مديرية التربية والتعليم لمنطقة اربد الثانية دورة لقائدات المرشدات في ثانوية الزرنوجي الشاملة وتهدف هذه الدورة الى تعريف المشتركات بماهية الحركة الكشفية والارشادية ويحاضر في هذه الدورة السيد طاهر نمر رئيس قسم النشاطات والسيد حسن قنديل مشرف التربية الرياضية.

كما تعقد المديرية دورةً اخرى لمعلمات التربية الفنية في مدرسة ايدون الثانوية حيث يشمل برنامج الدورة تدريبات على كيفية صنع الازهار وتطبيق ذلك بشكل عملي وكيفية تنسيق وحفظ الازهار.

★ رعى السيد عارف صلاح مدير التربية والتعليم في منطقة اربد الاولى حفل تخريج دفعة من منتسبات الجيش الشعبي في ثانوية اربد التجارية للبنات وحضر عملية التخريج الهيئة التدريسية وطالبات المدرسة وبعض الامهات.

★ ذكر السيد زكي التل مدير التنمية الاجتماعية لمحافظة اربد ان المديرية باشرت اعمالها في مبناها الجديد الواقع في بناية نقابة السواقين في اول منطقة حنينا وبالقرب من الاشارة الضوئية من جهة اخرى باشرت المديرية بصرف المساعدات النقدية على الاسر الفقيرة.

★ قام قسم التثقيف الصحي في مديرية صحة محافظة اربد بحملة لصحة البيئة في بلدة قميم وذكر رئيس القسم انه تم اختيار بلدة قميم لهذه الحملة حيث ابدى رئيس بلديتها واعضاء المجلس البلدي وأعضاء لجنة صحة المجتمع استعدادهم للتعاون التام في انجاح الحملة حيث قاموا بها بشكل فعال.

د. الزغل يحاضر في المنتدى الثقافي حول قيم الشباب الأردني

كتبت: اسماء غزال

ألقى الدكتور علي الزغل عميد كلية الاداب في جامعة اليرموك محاضرة الثلاثاء الماضي في المنتدى الثقافي بعنوان «محاولة أولية في تحديد قيم الشباب الأردني».



وقال انه يرى ان الغالبيـــة العظمى للشباب الأردني تتوزع بيـــن معتدلـــة ومحافظـــة في توجهاتهـــا مع الظروف الحالية

القيم السياسية

بالنسبة للقيم السياسية فقد قال ان الدراسات بينت انها كانت احدى القيمتين الرئيسيتين بين عينة الدراسة واحتلته الصدارة على غيرهما من القيم الأخرى كما بينت الدراسة ان الذكور اكثر تمثلا لهذه القيمة من الاناث وان غالبية الشباب تمارس وتشارك في حقوقها السياسيةممثلة في الانتخابات.

وبالنسبة للقيم الاجتماعية يقول الدكتور الزغل ان الاسرة لا زالت تحتل قيمة اجتماعية كبيرة بين الشباب وان الزواج يأخذ اهتماما كبيرا لديهم لتحقيق هذه الغاية مع فارق في تطور اتجاهات الشباب نحو هذا الأمر كتأخير سن الزواج بسبب الظروف الاقتصادية والميل لرفع المهور والانفراد باختيار الزوجة والسكن المستقل للأزواج الشباب وارتفاع نسبة الطلاق بين الشباب بالمقارنة لما كان عيه الحال سابقا.

ثم ان هناك اتجاهاًنحو التقليد الأعمى لكل ما هو غربي حبا في الظهور والتصنع وتنتشر الاتانية وعدم ثقة كل من الجنسين بالاخر واللا مبالاة بين الشباب.

وعن القيم الجمالية يقول: ان الاتجاه نحو هذه القيم ضعيف جدا لدى الشباب، ويتمثل هذا في عدم عنايتهم بالنظافة كقيمة جمالية سواء على المستوى الشخصي او العام، وعدم رغبتهم في تعلم الفنون الجميلة وضعف تقدير كل ما هو جميل في الطبيعة بدليل قلة اقبال الشباب على الاستكشاف والرحلات والمعسكرات وغيرها.

أهمية القيم المرغوب اكتسابها لدى الشباب

وقال الدكتور علي الزغل: أهم القيم المطلوب اكتسابها لدى الشباب الأردني بكافة انواعها: هي تعزيز قيمة ان الاسلام عقيدة ورسالة حضارية وقوة دافعة للتقدم الحضاري وانه نظام قيمي وسطي لا مجال فيه للتطرف او التواكل وفي القيم السياسية تعزيز الايمان باهداف ورسالة الثورة العربية الكبرى وان الأردن هو حامل هذه الرسالة وعليه مسؤولية الحفاظ عليها وتنميتها وممارسة الحقوق الديموقراطية واحترام الرأي الاخر والتأكيد على أهمية القضية الفلسطينية والولاء للأمة العربية والوطن ولا مجال للتعصب الاقليمي او الطائفي والعشائري.

حوالي ٦٣٤ طن زيتون انتاج المفرق لهذا الموسم



د. توفيق المومني

توقع الدكتور توفيق المومني مدير زراعة المفرق أن يكون اجمالي ناتج الزيتون في المحافظة حوالي ٦٣٤ طنا، حيث يخصص ٤٥٠ طنا للزيت بناتج ٨١ طنا، وتخصص باقي الكمية للكبيس.

وذكر الدكتور المومني انه تم تنظيم جدول اولي عن انتاج ومساحة الأرض المزروعة بالزيتون في المحافظة.

وقال إن مساحة الأرض المزروعة بأشجار الزيتون تبلغ حوالي ١٦ ألف دونم، ويقدر ناتج الدونم الواحد بحوالي ٤٠ كيلو غرام.

تعاون وثيق بين الجامعة واقليم العقبة

زودت كلية الاقتصاد والعلوم الادارية سلطة اقليم العقبة لمطبوعات ونشرات صادرة عن الكلية مثل دراسات في اقتصاديات البترول للاستاذ الدكتور حميد القيسي واساليب التحليل الكمي في الادارة للدكتور نعيم نصير، ورسالة دكتوراه في الاقتصاد للدكتور منذ الشرع.

تخضير مدينة المفرق

ضمن مشروع العمل التطوعي لخدمة البيئة بدأ قسم النشاطات في مديرية التربية والتعليم لمحافظة المفرق العمل ببرنامج تخضير مدينة المفرق. وتشارك فيه ٥ مدارس من المدينة اعتبارا من الأول من تشرين ثاني حتى ٢٠ منه.

ويتم خلال هذا البرنامج تجهيز حفر وزراعة ٤٠٠٠ شجرة مختلفة.

مسؤول مشروع المجـــاري: بعض الشركات أنجزت ٥٠٪ من المشروع

من جميل الحشـاش

قال المهندس غازي الشعلان مسؤول مجاري اربد إن العمل في مشروع مجاري اربد سيتوقف خلال فصل الشتاء.

واضاف في حديث خاص لـ «صحافة اليرموك» أن العمل يجري الان وبسرعة لانتهاء من الاعمال الكميلية وازالة الانقاض وردم جميع الحفر وتعبيد الشوارع التي انتهى العمل فيها.

وذكر السيد الشعلان أن بعض الشركات قد انجزت مايقارب نصف العمل بالمشروع، لكن هناك تقصيرا في اداء بغض الشركات الاخرى مع العلم بان سلطة المياه والمجاري لم تتأخر لغاية الان في دفع التزاماتها، حتى لاتعطي اي ذريعة للتباطؤ في تنفيذ العمل.

الدورة الاقليمية لبحوث الاتصال السكاني تبدأ اعمالها في اليرموك السبت القادم

يفتتح الدكتور محمد حمدان رئيس جامعة اليرموك السبت القادم اعمال الدورة الاقليمية لبحوث وأساليب تقييم برامج الاتصال السكاني التي تعقد بالتعاون بين اليونسكو/اتحاد إذاعات الدول العربية ودائرة الصحافة والاعلام في جامعة اليرموك.

ومن المقرر ان تستغرق الدورة عشرة أيام ويحضرها حوالي ٢٠ مشاركا من مختلف الدول العربية، ويشارك في أعمال هذه الدورة خبراء وأساتذة من دائرة الصحافة والاعلام والجامعة الأردنية والمركز القومي للبحوث الاجتماعية في جمهورية مصر العربية والديوان القومي للأسرة والعمران البشري في تونس.

فرقة طوارىء في جرش لمواجهة حوادث الشتاء

عقدت لجنة الدفاع المدني للواء جرش اجتماعا بحثت فيه الاجراءات الكفيلة بمواجهة طوارىء فصل الشتاء.

وذكر السيد حسين الحباشنة متصرف اللواء انه تقرر تشكيل فرق طوارىء في بلدية جرش وبلديات اللواء حيث سيتم تزويد اسماء هذه الفرق مع عناوينها لرئيس شرطة منطقة جرش.

كما تقرر تشكيل لجنة من شرطة جرش لتوفير الوقود في محطات المحروقات.

وتقرر ايضا تكليف شرطة اللواء اعداد كشف باسماء اصحاب وسائقي الجرافات والونشت للاستعانة بهم عند الضرورة بالاضافة الى تكليف شرطة اللواء بترحيل المواطنين القاطنين في الأودية والمناطق المنخفضة لتلافي خطر السيول والفياضانات.

كما تم تكليف مديرية الاتصالات لتشكيل فرقة طوارىء من الفنيين لمجابهة أي طارىء يحصل لخطوط الهاتف والاتصالات بالاضافة تكليف مديرية التنمية الاجتماعية بتخصيص عدد كاف من الاغطية والملابس لاستعماله وقت الحاجة.

كما تم التنسيق بين مديرية التربية والتعليم والدفاع المدني ومركز رعاية الشباب لتشكيل فرق طوارىء في المدارس لمواجهة اي طارىء.

في هذا العدد

من المدينة

★ ★ لا بد لنا من توجيه الشكر لشرطة إربد على حملاتها الليلية ضد فئات الشباب المزعجة والتي لا يحلو لها التجول والازعاج الا ليلا وخاصة بعد ان أقلقوا راحة الناس.

★ ★ طلبة كلية الحجاوي يتسألون. لماذا لم يكافأ الأوائل كباقي طلبة الجامعة. وهل سيسمح لهم بمتابعة دراستهم بعد الدبلـــــوم في الجامعـــــــة؟

★ ★ ناديناا بمعارض الكتب. فاتت. وفي الأسبوع الماضي أفتتح معرض في مبنى الكندي واخر في الماسية بنفس الوقت - هذا جميل -ولكن ان تعلن المعارض عن الخصم ولا تخصم فهذا... وان تبيع كتاب في اليوم الأول بدينار ونصف، وفي اليوم الثاني بدينارين فهذا... حبذا لو وجد من يتأكد من صحة الخصم وعدم تغير الأسعار.

★ ★ يوم الجمعة تتحول ساحات المساجد الى سوق. فما أن ينهي إمام الجمعة السلام عن اليمين ليسلم عن الشمال حتى تنطلق اصوات الباعة - واعضض من صوتك... تنادي لمختلف انواع الفاكهة.

ظاهرة تستحق الدراسة وخاصة من الأوقاف؟

★ ★ عندما نعلم الأطفال على المساعدة في قطف ثمار الزيتون. فاننا نربيهم على حب الوطن. فقد قال تعالى (والتين والزيتون) وعنى بذلك الأرض التي تنبت هذا الشجر المبارك، فيرتبط الطفل بشجرة الزيتون ويتذكر القطف في موسمه ليتذكر الأرض - اذا كان قد نسي - مما يؤدي الى حب الوطن ودفعه ليضحي في سبيله عند الحاجة.

زياد علي الرياعي

حوادث الطرق

عبد الرؤوف ربابعة

مع بداية عامنا الجامعي الجديد، لا بد لنا من التنويه لقضية هامة وهي حوادث الطرق هذه القضية التي شغلت وتشغل بال الكثيرين من الناس على كافة المستويات.

ان حوادث الطرق مأساة اجتماعية واقتصادية واضحة المعالم... سهلة الحدوث... كما هي سهلة لمنع حدوثها. وحوادث الطرق ينزعج منها كل فرد من أفراد المجتمع كما انه يكرهها لأنها لا تعني الا الموت وانتهاء الحياة باقسى الوانه.

فالى كل فرد من مجتمعنا في كل موقع من المواقع... نتوجه له بالطلب والرجاء ان يأخذ على نفسه عهدا وايمانا مغلظة بأن يساهم في الحد وايقاف حوادث الطرق هذه التي أصبحت كابوسا يهدد كلا منا.

فاليك أخي السائق ننظر بعين الاكبار والاجلال عندما تعود سيارتك بهدوء وثبات واليك أخي السائر على قدميك نقدم لك شكرنا وتقديرنا عندما تسير على المكان المخصص لك... لتعبر وتقطع من مكان لاخر...

ان كل فرد من أبناء وطننا عزيز علينا.

ان كل فرد من ابناء بلدنا غال عندنا وان مجتمعنا الجامعي لهو شريحة من مجتمعنا الكبير الذي نفخر بانتمائنا اليه.. ولهذا المجتمع الكبير ولهذا المجتمع الجامعي نرجو له كل راحة واستقرار وسعادة ولكل اخ او اخت نرجو السلامة والراحة.

ويؤسفنا شديد الأسف ان نفقد فردا من بيتنا بسبب حوادث الطرق وليكن شعارنا «نريد السلامة».

أسمـــاء المحـــلات التجاريـــة هل هي مصيدة للزبائن؟

تاجر في إربد:

نستـورد كل شيء فلمـــاذا نستثنـــي الأسماء؟

كتب علي الحارثي وسليمان الحسيني

اكسبرس... بوتيك... تك تك... هذه الاسماء الأجنبية ومثيلاتها المكتوبة باللغة العربية كثيرا ما تراها على واجهة المحلات التجارية بالمدن الأردنية وغيرها من البلدان العربية وهي تزداد انتشارا يوما بعد اخر فما مغزى هذه التسميات ولماذا اختار اصحاب هذه المحلات تسمية محلاتهم باسماء اجنبية... وهل هناك اسباب تجارية وراء هذه التسميات... وما مدى تأثيرها على اللغة العربية والأجيال القادمة... وكيف يمكن تقليص هذه الظاهرة والحد من انتشارها؟

هذه التساؤلات طرحناها في جولة استطلاعية التقينا من خلالها بعدد ممن تهمهم القضية بصورة مباشرة، وأول هذه اللقاءات كان مع الاستاذ حسن مراد مدير غرفة تجارة إربد الذي تحدث عن الظاهرة فقال:

إنني شخصيا لست من انصار استعمال الأسماء الأجنبية فلغتنا العربية وكذلك تاريخنا غنيان بالأسماء اللامعة والبارزة فخير لنا أن نستعمل أسماء من تاريخنا وحضارتنا التي سبقت حضارة الغرب بقرون عديدة ولكن يبدو ان الناس لا تكلف نفسها عناء البحث والتفتيش في قواميس اللغة العربية او سؤال المختصين سواء كانت هيئات حكومية ام اساتذة لغة او تاريخ

وأضاف قائلا: معظم هذه الأسماء التجارية يضعها اصحابها دون علم وزارة التجارة والصناعة المسؤولة عن ذلك والتي تحرم مثل هذه الأسماء ونحن في غرفة التجارة ننصح باستعمال الأسماء العربية.

واختتم حديثه قائلا: اكرر ما قلته سابقا وهو الخوف من استغلال الزبون عن طريق هذه الأسماء الأجنبية فيقدم هذا الزبون على شراء بضاعة قد لا تحمل مواصفات البضاعة الممتازة لانخداعه بتلك المسميات... وعلى اية حال فنحن لا ننصح بهذه الأسماء ومستعدون للادلاء بالنصح والتشاور مع من يرغب في اختيار مسمى لمحله يتناسب مع واقعنا وبيئتنا المحلية.

ضعف الانتماء

وكان لقاؤنا الثاني مع الاستاذ فخري كتانة من دائرة اللغة العربية بجامعة اليرموك الذي تحدث عن ظاهرة انتشار الأسماء الأجنبية وأسبابها فقال:

الظاهرة موجودة ولا شك في ذلك من حيث اختيار الأسماء الاجنبية كعناوين او كمؤشرات للمحلات التجارية واسباب ذلك كثيرة فمنها ما هو مرتبط بطبيعة نظرة الأمة الى ذاتها والبعض الاخر مرتبط بطبيعة هذه المحلات والسلع التي تحويها، فالجانب الأول المرتبط بشكل الامة ونظرتها الى ذاتها فاعتقد ان البعض والكثير يسلم بأن هناك نوعا من الفتور في قوة الانتماء الى الامة ككيان عربي اسلامي مستقل له شخصيته وملامحه وهذا الضعف تولد عند الكثيرين في مراحل مختلفة نتيجة عوامل سياسية وثقافية وعلمية علاوة على شعورنا الى حد ما بالتخلف الذي ادى الى ان ننظر الى الامم كقدوة في اشياء كثيرة من ضمنها مسميات المحلات التجارية، وايضا اصبحنا تأخذ هذه الأسماء كعناوين لانفسنا فنسمي ابناءنا وبناتنا بأسماء اجنبية ونخاطب بعضنا البعض بلغة اجنبية معتقدين بأن ذلك مؤشر لارتفاع مكانتنا وثقافتنا وهذا كله يؤدي الى ضعف اعتزازنا بذاتنا.

الارتباط الوثيق

وأضاف الأستاذ فخري قائلا: انني اسلم بأن الانسان يختار اسما لمحله او ابنه بناء على ما يقتنع به فيأتي بهذا العنوان او ذلك الاسم معبرا ومرتبطا ارتباطا وثيقا باحاسيسه ومشاعره فاذا كان انتماؤه وثيقا لعائلته او قبيلته او دينه فسيختار اسما يعبر عن ذلك فهناك ارتباط وثيق بين اختيار المسمى وبين الحقيقة التي يعبر عنها الانسان عن نفسه فمتى شعر الانسان بالنقص تجاه نفسه ومعتقده فمن البديهي ان يختار اسما اجنبيا.

غير ان الادهى من ذلك هو ليس فقط في اختيار هذه الأسماء الأجنبية على واجهة المحلات وانما صياغة عنوان المحل من ناحية لغوية صياغة عربية فمثلا بدل من ان نكتب دكان الامانة نكتب الامانة دكان وهكذا.


حسن مراد


فخري كتانة

لا قصور باللغة

وردا على سؤال عما اذا كان هناك قصور باللغة العربية على احتواء مثل هذه الأسماء اجاب قائلا: ليس هناك قصور في اللغة العربية طالما انها تعبر عن الأمة والانسان. ولكن اصبحت مشاعر الانسان اجنبية وكذلك البضاعة وحتى الروح والاحاسيس اصبحت اجنبية فبالتالي يصبح من البديهي اختيار الأسماء الاجنبية فالقضية ايضا ليست قدرة اللغة العربية على التعبير عن مثل هذه الأسماء طالما ان المراد ان يبقى كل شيء في اطار الأمة الواحدة، ثم أنه ليس هناك مانع من ان تكتب هذه الأسماء بلغة اجنبية مرادفة للغة العربية.

التأثير المحتمل

وحول التأثير المحتمل لهذه الظاهرة على الأجيال القادمة قال:

تأثير هذه الظاهرة سيكون واضحا على الأجيال القادمة وسيصعب علاجه اذا لم نبدأ بالعلاج من الان... فنحن بهذا السلوك نعطي هذه الاجيال صورة باننا نتكلم بلغة ونعنون عناوين حياتنا الكبرى بلغة اخرى فكأنما نعطي الموافقة منذ البدء على انه ليس من المحظور او الممنوع التعامل بهذه المصطلحات فينشأ الطفل وهو لا يشعر بأن هذا غريب او به تجاوز للغته وربما عده اقتداء بالاباء وهذا بالتالي سيؤدي على المدى البعيد لانفصام الإنسان عن امته دون ادراك ووعي منه فيجد نفسه دون هوية ودون شخصية متميزة عن غيرها من الأمم وبالتالي تذوب كل عوامل التحدي بينه وبين أي امة اخرى في العالم تعارضه فيحس بأنه جزء من هذه الأمة يسير في ركبها وبالتالي فهي لن تشكل له قوة مضادة بل قوة مخربة وهذا هو بداية التخلف الحقيقي.

جذب الزبون

وفي كلية الاقتصاد والعلوم الادارية بالجامعة. التقينا بالدكتور موسى الروابدة فقال معلقا على ظاهرة انتشار الأسماء الأجنبية على واجهة المحلات التجارية:

هذه الأسماء بانتشارها المتزايد لها تأثير سلبي على افراد مجتمعنا وخاصة صغار السن منهم وبالتالي فهي على المدى البعيد تجعل كل شيء اجنبي يبدو حسنا عند هذه الأجيال كما أنها تميء بصفة مباشرة الى اللغة العربية التي سيصبح النظر اليها نافرا نوعا ما ويشكك في قدرتها على الخلق والابداع.

وقال الدكتور موسى: ان اصحاب المحلات يرمون من هذه التسميات الى جذب الزبون الذي يبدو له الاسم براقا الى حد ما وبالتالي يريد ان يكتشف ما بداخل هذا المحل لأنه قد يستدل من الاسم ان بالمحل بضاعة جديدة... وكما قلت فلهذه الأسماء بريق لجذب الزبائن خاصة صغار السن من الرجال ومعظم النساء وبهذا تزداد المبيعات التي بمحصلتها تؤدي الى الربح الكبير.


حسن يونس


د. جلال البياتي

الأسماء الأجنبية بدعة وتقليد

اما د. جلال محمد علي البياتي من كلية الاقتصاد ايضا فقد تحدث عن ظاهرة انتشار هذه الأسماء فقال:

في رأيي أن كل من يطلق على محله اسما اجنبيا يريد ان يعطي انطباعا بأن بضاعته لها شيء من الصفة الاجنبية مستغلا التصور الخاطيء لدى معظم الناس. ان كل بضاعة اجنبية هي افضل جودة من البضاعة الوطنية رغم انه في كثير من الاحيان يصدق العكس.

فهذه الأسماء الأجنبية على واجهة المحلات بدعة وتقليد مرفوضان، فلغتنا العربية من اللغات الغنية بتعابيرها ومعانيها الجميلة فنحن لسنا بحاجة الى اقتباس اسماء اجنبية علاوة على ان الأسماء العربية لها صلة بتاريخنا وتراثنا وهي نابعة من حضارتنا الأصيلة فلماذا التقليد.

توعية المواطن

وفي جولتنا باسواق مدينة إربد التقينا بعدد من اصحاب المحلات التجارية الذين سموا محلاتهم باسماء اجنبية، وكان اول لقاء لنا مع حسن يونس صاحب محل الكرمل اكسبرس يقول عن سبب اختياره لهذا الاسم:

لقد اطلقت على محلي اسم الكرمل اكسبرس بدافع تجاري بحت ذلك ان الناس وللاسف الشديد اصبحوا ينظرون الى الأسماء العربية بشيء من عدم الارتياح بل يعتبرونها عيبا حتى اننا اصبحنا نسمي أبناءنا وبناتنا بأسماء اجنبية وهذا ناتج عن عدم وعيهم بقيمة الأسماء العربية ومعناها فالمواطن هنا محتاج الى وعي وتوجيه عن خطورة ما يفعله وعلى السلطات المختصة ان تبدأ حملة تعريب لمثل هذه الأسماء.

وأضاف قائلا: لا أرى ان هذه الأسماء فيها اساءة للغة العربية او المجتمع، ثم لماذا التركيز على هذه الأسماء فقط والمجتمع نفسه قد انقلب رأسا على عقب في تغيرات كثيرة طرأت عليه، ثم لو نحن اردنا الاعتزاز والانتماء الى عروبتنا ولغتنا فعلينا اولا ان نكون مكتفين ذاتيا ولكن ما دمنا مستوردين لكل شيء بدء من رغيف الخبز الذي نأكله الى القميص الذي نلبسه فلا غرو اذا استوردنا الاسماء.

معارض الكتب... ما لها وما عليها

ارتفـاع الأسعـار... وعدم تنوعها السمة البارزة للمعارض

د. علي الحمد: نهيب بالطلبة تبليغ الجامعة عن أي تجاوز في الاسعار

تحقيق عمر الخرابشة ومحمد ابو سماقة

اعتادت عمادة شؤون الطلبة على اقامة معارض للكتب بهدف رفد الحركة الثقافية والفكرية في نفوس الطلبة وتشجيعهم على البحث والمطالعة من خلال الخصم في الاسعار والتنويع في الكتب المعروضة بحيث تشمل جميع اهتمامات الطلبة.

في الأسبوع قبل الماضي افتتح الدكتور عوض خليفات نائب رئيس الجامعة معرض الكتاب الشامل الذي تقيمه ثلاث دور للنشر هي دار الأمل، دار البشير، دار الشروق، وقد اشتمل المعرض على كتب علمية، وثقافية وأدبية وسياسية متنوعة.

صحافة اليرمـــوك زارت المعرض وتجولت في أرجائه واطلعت على الكتب المعروضة واسعارها والتقت عددا من زوار المعرض للتعرف على انطباعاتهم عن المعرض وارائهم بالاسعار.

د. نصر العلي، دائرة التربية قال:

ان المعرض بشكل عام جيد واسعار الكتب معقولة ولمسنا نوعا من التنظيم في المعرض. واحتوى المعرض على كتب متنوعة ومختلفة المواضيع حيث يجد كل زائر الكتاب الذي يبحث عنه ويقع ضمن اهتمامه.

وأكد الدكتور العلي ان الكتب المعروضة على درجة من الحداثة.

الطالب نادر طهبوب، دائرة الصحافة والاعلام قال:

أرى ان اقامة مثل هذه المعارض فكرة رائدة ولكن حتى تحقق الاهداف المنشودة من هذه المعارض يجب ان تكون اسعار الكتب مناسبة ومتنوعة.

ويلاحظ في هذا المعرض ارتفاع اسعار الكتب وعدم تنوعها وهذا بالطبع يؤدي الى احجام القارىء عن الكتاب ويعرقل عملية التسويق. ويجب ان لا تتحول الكتب الى صناعة وتجارة هدفها الربح المادي.

الطالب عادل خرابشة، دائرة الكيمياء قال:

أرى ان الكتب قيمة وشاملة لكنها غالية نسبيا بحيث يباع الكتاب بسعر المكتبات الخارجية وعملية الخصم ليست سوى رفع لسعر الكتاب الحقيقي ومن ثم تخصم نسبة معينة ليعود الكتاب الى سعره الحقيقي.

أرجو ان يتم تشكيل لجنة من الطلبة لتقييم اسعار الكتب مقارنة بالمكتبات الخارجية.

الطالب كفاح القضاة، الطب البشري قال:

وجدنا في المعرض بعض الكتب النادرة وأرجو ان تقوم الجامعة باجراء معارض كتب متخصصة لكل كلية والمعرض بحاجة الى تنظيم اكثر في عملية الدخول والخروج.

الطالبة زينب قاسم، احصاء قالت:

المعرض بشكل عام يحوي كتبا جيدة جدا لكن الاسعار غالية حيث لم اتمكن من شراء الكتب التي اريدها ولم الاحظ وجود خصم في الاسعار.

الكتب عامة ولكن دون توسع فيها واطلب ان يكون الخصم حقيقيا واشكر عمادة شؤون الطلبة على جهودها في اقامة مثل هذه المعارض واهتمامها بالطلبة.

بعد استطلاع اراء بعض رواد المعرض التقت صحافة اليرموك الدكتور علي الحمد مدير النشاط الطلابي في عمادة شؤون الطلبة المنظمة لهذ المعارض فقال:

الهدف من اقامة مثل هذه المعارض هو تقديم خدمة للطلبة بحيث تتوفر مجموعات من الكتب المختلفة في وقت واحد ومكان واحد وهذا يوفر على الطلبة - في نظرنا وقتا وجهدا في التردد على مكتبات مختلفة.

كما نهدف الى ان يصل الكتاب الى يد الطالب باقل سعر ممكن وعليه فقد وضعنا اعلانا في قاعة المعرض نفسه نناشد الطلبة فيه ان يبلغونا عن أية حالة يتجاوز فيها التاجر الاسعار المعروفة بله الخصم الحقيقي على الاسعار ونؤكد اننا تابعنا الأمر بامانة ونستطيع القول اننا ضبطنا العملية بشكل متوازن مرض.

وأهيب بالطلبة جميعا ان يبلغوا عمادة شؤون الطلبة عن أي تجاوز او استغلال في الاسعار في كل المعارض المقبلة لأنني اعد نفسي مسؤولا لاحقاق الحق والعدل للطلبة ويستطيع الطالب بذكائه ان يبتعد عن الوقوع في شرك الاستغلال فلا يشتري الا الكتاب الذي اطمأن الى سعره.

وأهاب بالطلبة التنبيه الى الخطأ وقت حصوله لتتم معالجته في حينه. اما بالنسبـــة للمعـــارض المتخصصة فالجامعة بصدد القيام بمعارض متخصصة مثل المعرض الهندي.

وقال انه تم الاتفاق على ايقاف عرض الكتب التي تثير اشكالات ولا نستطيع تجاوزها وبالتالي عدم بيعها نهائيا.

واضاف انه بتكاتف الطلبة وتعاونهم مع العمادة بشكله المطلوب نستطيع اداء رسالتنا التي وجدنا من أجلها.



دائرة التعليم المستمر في لواء مادبا

كتبت عبير أبو غربية

أقامت دائرة التعليم المستمر وخدمة المجتمع الأسبوع الماضي معسكرا للعمل التطوعي في لواء مادبا استمر أربعة أيام، حيث أقامت فعاليات مادبا حفل استقبال لمشرفي وطلبة مساق خدمة المجتمع القى خلاله كل من عطوفة متصرف اللواء ورئيس البلدية كلمتين ترحيبيتين أشادا فيها بدور جامعة اليرموك في تعميق الشعور الوطني وتعزيز قدرة الشباب على العطاء.

وقد قام الطلبة خلال المعسكر بطلاء قطاريف وممرات مشاة وأرصفة في أماكن متفرقة من المدينة، كما قامت مجموعة أخرى بتوضيب ونبش وتعشيب حديقة مركز الخدمات الاجتماعية، اضافة الى القيام بحملة توعية صحية وسياحية في حي الفيصلية لحين ابتداء المحاضرة الصحية لكل من د. مازن البشير، ود. فيزيهان البرغوثي.

وقد حضر الطلبة الحفل التكريمي الذي أقامه دير اللاتين واستمعوا الى كاهن الدير في كلمة له عن تاريخ المدينة.

واشتمل الحفل على فقرات منوعة مقدمة من طلبة الدير ومسابقات ترفيهية. كما حضروا حفلا اخر أقامه على شرفهم نادي الليونز بحضور الدكتور مدير دائرة التعليم المستمر والمشرفين على المخيم وكان في الاستقبال رئيس واعضاء النادي ووزعت الجوائز القيمة خلال المسابقات التي جرت في الحفل.

ثم قام الطلبة بزيارة الاماكن الاثرية في اللواء حيث استمعوا الى شرح مفصل عنها من السيد مدير دائرة السياحة.



ايجاد مبنى لمعهد المهن الطبية المساعدة قريبا

كتب زياد علي الرياعي

من واقع الحاجة الى المهن المساعدة في كافة مجالات العمل ونتيجة لقيام وزارة الصحة بفتح مراكز صحية كثيرة قامت الوزارة بانشاء معاهد طبية مساعدة وكان من بينها معهد المهن الطبية المساعدة في إربد.

ومن واقع هذه المهنة وواقع هذا المعهد كان لنا هذا اللقاء مع طلبة المعهد ومديره الاستاذ محمد صبحي النابلسي.

الطالبة سميرة عواودة، صيدلة

ان المبنى غير ملائم اولا، بسبب موقعه ونمط مناجر ومحلات تجارية، كما انه صغير نسبيا ولا يؤدي الغرض التعليمي منه لعدم وجود مكتبة ومختبرات وافتقاره لكافة النشاطات اللامنهجية او حتى كافتيريا لاستراحة الطلبة.

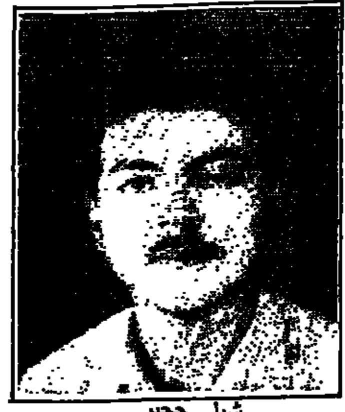
ولكن رغم ذلك فقد حقق الطلبة نتائج جيدة في الامتحان الشامل بفضل كفاءة الهيئة التدريسية والتدريب العملي المتواصل في مستشفى الأميرة بسمة.

الطالب شبلي حجير، أشعة

اخترت هذه المهنة بسبب حاجة البلد لهذا التخصص اولا ووجود الشاغر للمهن الطبية المساعدة ثانيا.

وعن امكانيات المعهد قال: المعهد لا يصلح فلا توجد نشاطات رياضية او فنية ولكن بفضل كفاءة الهيئة التدريسية حقق الطلبة نتائج جيدة ففي قسم الأشعة لم يرسب الا طالبان.


محمد صبحي النابلسي


شبلي حجير


قاسم العقيلي

الطالبة فادية العقيلي، صيدلة

رغم عدم ملاءمة البناء وعدم توفر الخدمات الطلابية فقد احرزت نتيجة مشرفة في الامتحان الشامل وحصلت على معدل ٨٦ وذلك بفضل كفاءة الهيئة التدريسية وحرص الادارة على تفوق طلبتها، واتمنى ايجاد النشاطات المختلفة للطلبة المستجدين في الاعوام القادمة.

الطالب قاسم محمد العقيلي

درست في المعهد كمبعوث لوزارة الصحة وفضلت هذه الدراسة لعدم وجود بطالة في هذا النوع من المهن، ولم اكن اتوقع ان يكون مبنى بهذه الحالة، واتمنى توفير بعض النشاطات في المعهد وبالاخص كافتيريا للجلوس بين المحاضرات.

اما الاستاذ محمد صبحي النابلسي مدير المعهد فقال:

ان الغاية هي رفد وزارة الصحة بكوادر فنية في مختلف فروع الطب، وذلك بسبب الحاجة لهم كمساعدين سواء في غرف العمليات أو كمساعدي صيدلة ومختبرات تثقيف صحي وفنيي اشعة وذلك لحاجة البلد الماسة لهم.

وأشار الاستاذ النابلسي الى ان المعهد لا يركز على الكمية ولكن غايته النوعية لتخريج طلبة موهلين نظريا وعمليا بكل كفاءة.

تقليص التخصصات

وعن سبب تقليص التخصصات. حيث كانت عام ١٩٨٥ ستة تخصصات هي الأشعة، الصيدلة، الصحة العامة، المختبرات، التخدير، واخيرا الاحصاء، وفي عام ١٩٨٦ قلصت الى الأشعة والصحة العامة فقط.

أجاب الاستاذ النابلسي: ان سياسة وزارة الصحة دائما تعبئة كل الشواغر من الطلبة الذين يدرسون بالمعاهد التابعة لها، وهدفها عدم تراكم طلبتها -لايجاد- الشاغر لهم ووفقا لهذا الوضع فقد قامت الوزارة بالابقاء على الاشعة والصحة العامة لهذا العام فقط لوجود الحاجة لهم.

صف جديد مع كلية التمريض

وأضاف اننا نعترف بأن المبنى غير ملائم كموقع او كبناء تدريسي وافتقاره للخدمات، ولكن لحاجة وزارة الصحة لهذه الاعداد من المهن المساعدة بسبب فتحها لمراكز صحية كثيرة، كان لا بد من استئجار هذا المبنى لفترة معينة ما دام يحقق الهدف من وجوده، ومن المتوقع المباشرة في عمل بناء لمعهد مهن طبية مساعدة وكلية للتمريض.

اما بالنسبة للمختبرات فنحن مرتبطون بوزارة الصحة ويقوم الطلبة في مساقاتهم العملية بالتدرب في مستشفى الأميرة بسمة تحت اشراف المختصين هناك.

الهيئة التدريسية والتفوق

وقال الأستاذ النابلسي ان وراء ارتفاع نسبة النجاح وجود الكفاءة في الهيئة التدريسية، الذين يمتلكون الخبرة الطويلة، والاستيعاب الممتاز من الطلبة، علاوة على ذلك تقوم الادارة بتطبيق العقوبات المناسبة ضد الطلبة بالنسبة للدوام وهذا كله لفائدة الطالب.

الأوائل في دائرة الصحافة والاعلام لعام ٨٦/٨٥

أعلنت دائرة القبول والتسجيل اسماء الطلبة الأوائل في كلية الاداب في نهاية الفصل الثاني لعام ٨٦/٨٥ في دائرة الصحافة والاعلام لكافة المستويات

مستوى الرابعة

امل يعقوب سعيد ابو الشعر، ايهاب ابراهيم موسى الشلبي، الن غريس رجا عيسى مسيس، عبد الناصر احمد يوسف موسى، عاطف اسحق موسى الجولاني

مستوى الثالثة

ليلى محمد الحاج خليل محمد عيد، عرار احمد محمد امين الشرع، غدير موسى جورج قرام، باسل محمد عبد الرحمن كيلاني، سامي عواد اسماعيل الخرابشة

مستوى الثانية

حنين عبد الرحيم عبد العزيز الحاج، عبد القادر سليم الكفاوين، احمد عبد الله محمد اخليف الحسيني، حسن نايف حسن ساري، هدى محمد عبد الله مبارك، ثمين عبد الرحمن محمد حسين

مستوى الاولى

وفاء فواز احمد زيناتية، صبا شاكر حنا حداد، هبة فرج الله محمد علي الروس، فريال احمد خميس القاضي، معتصم احمد محمود عبيدات

هموم المجالس البلدية لقرى لواء الكورة

كتب جمال الفقيه

تنفيذا لسياسة نحو مزيد من الخدمات لأكبر فئة من المواطنين دأبت وزارة الشؤون البلدية والقروية على انشاء مجالس بلدية مشتركة، تكون بمثابة المنظم الرئيسي للخدمات التي تقدم الى المواطنين وعدة بلديات مختلفة، بهدف خلق مزيد من التنسيق والتعاون بين مختلف البلديات وفي هذا الصدد قامت صحافة اليرموك باجراء استطلاع للاراء حول اقامة مثل تلك المجالس البلدية المشتركة في لواء الكورة.

السيد محمد عوض صالح - رئيس بلدية كفرابيل قال: لقد وفقت وزارة الشؤون البلدية والقروية في تبني مثل تلك الفكرة حيث ان هذه المجالس المشتركة تعد معينا جيدا لكثير من الاعمال التي تعجز عن القيام بها بلدية وحدها حيث توفر الاليات الضخمة الا انه ليس من السهولة بمكان الموافقة على كافة الطلبات المقدمة من البلديات بهدف استعمال الاليات لاغراض متعددة.

السيد علي عارف الدهنون رئيس بلدية كفرعوان قال: ان تنظيم المجالس المشتركة يعتمد في الدرجة الأولى على تعاون البلديات بشأن تسهيل الخدمات المتوخاة من هذه المجالس المشتركة كما ان غياب التنظيم يؤدي غالبا الى قلة التوزيع العادل لتلك الخدمات. وفي هذا المجال نتمنى من وزارة الشؤون البلدية والقروية العمل على زيادة ميزانية المجالس المشتركة لتقوم بواجبها على أكمل وجه.

السيد محمد علي كساسبة رئيس بلدية جديتا قال: يا حبذا لو يتم تخصيص ميزانية معينة ضمن هذه المجالس المشتركة يمكن ان تقوم كل بلدية على ضوئها بطلب خدماتها دون تخصيص. حيث ان بعض البلديات تستفيد دون غيرها من البلديات الاخرى من الخدمات.

المواطن عبد الكريم حياصات قال: لقد قامت مؤخرا كثير من البلديات بانشاء مشاريع استثمارية على حساب المجالس البلدية المشتركة ونظرا لأن المجالس وظيفتها الأولى تقديم الخدمات بالقدر المستطاع فانه ليس من حق أية بلدية استغلال الخدمات بشكل لا يتفق وقانون المجالس المشتركة وذلك لأن المشاريع الاستثمارية التي تقوم بها أي بلدية تكون بعد موافقة الشؤون البلدية والقروية على هذا الأمر وتخصيص مبلغ معين دون اللجوء إلى ميزانية المجالس المشتركة.



لماذا مساق تنمية المجتمع؟!

لقد أقرت جامعة اليرموك منذ بداية العام ٨٥/٨٤ تطبيق مساق تنمية المجتمع كمتطلب اجباري لجميع طلبة الجامعة المسجلين والحاملين للرقم الجامعي ٨٢ فما بعده بواقع ساعتين معتمدتين موزعة على النحو التالي:

١٠ ساعات محاضرات نظرية تغطي موضوعات مختلفة في مجال العمل التطوعي والتأهيل للقيادة وبرامج التنمية والمظاهرة الحضارية والاقتصادية في الأردن. واشتمل الجانب العملي على تغطية ٤٥ ساعة عملية في مختلف حقول العمل التطوعي الميداني للطلبة المسجلين للمساق في اماكن مختلفة من مدن وقرى المملكة وخاصة محافظة إربد. واعتمدت علامة مكتمل أو غير مكتمل لتحديد نتيجة الطالب المسجل لهذا المساق من خلال مشاركته في الجانبين النظري والعملي لمتطلباته.

ومع بداية كل فصل دراسي وفي كل لقاء ارشادي للطلبة المسجلين لهذا المساق بالذات يتم توضيح جميع الأمور المتعلقة بالمساق وكيفية المشاركة به والأهداف التي يسعى اليها.

ولكن السؤال المتكرر على لسان كثير من الطلبة وخاصة أولئك الذين لا يشاركون في اللقاء الارشادي هو: لماذا مساق تنمية المجتمع؟!... هل نحن عمال؟! ما هو حصيلة جهدنا ومشاركتنا؟! وكثير من التساؤلات...

وهنا يجب القول بأن اقرار هذا المساق كمتطلب إجباري بالذات جاء ليجسد أحد مرتكزات فلسفة الجامعة بان تكون للطالب والطالبة الذين يمضون سنوات دراستهم ضمن جدران قاعات المحاضرات، فرصة الاحتكاك والاتصال بالمجتمع الذي يعيش من حولهم خارج اسوار الجامعة، والتفاعل معه والتعامل مع عاداته والتعرف عليه وعلى احتياجاته مباشرة وتحسس مشاكله، وترسيخ روح المبادرة الذاتية لدى ابناء المجتمع ليقوموا بدورهم وتعميق روح التعاون والمشاركة الجماعية التطوعية لخير المصلحة العامة، وتشجيعهم للمبادرة لمزيد من العطاء للمجتمع والبيئة التي يعيشون فيها ثم لتكبر وتأخذ حجم الصورة الكبيرة التي تحتوي كل مدينة وقرية في بلدنا العزيز. إذ لا بد لهذه المشاركة من ان تعكس انطباعا طيبا لدى المواطن وهو يرى الطالب الجامعي في مختلف تخصصاته يحمل فأسا ومجرفة، يحفر فيها حفرة ويغرس شجرة أو يشق طريقا ويعبد ممرا او يبني سورا لمدرسة. أو يقطف ثمر الزيتون ويحصد مع الفلاح قمحه، أو يساهم في حملة نظافة عامة وتوعية صحية ويناقش مع المسؤول والحاكم الاداري قضايا موقع معين ويتعرف على كيفية التعامل مع الناس في أمورهم اليومية وكثير من الصور المشرفة والمشرقة التي رسمتها زنودهم في هذا المكان أو ذاك. يرتحلون من قرية الى قرية ومن موقع الى اخر فيزداد احساسهم بالمسؤولية وتقديرهم للعمل التطوعي. وتزداد صلتهم بالمجتمع الذي سينطلقون اليه قريبا كخريجين لممارسة دورهم لخدمة مجتمعهم وبلدهم.

وهم يحملون رصيدا من التجربة الغنية والذكريات والتقدير للجهد اليدوي وحبات العرق التي تزين جباه ابناء هذا الوطن الذين يبنون بسواعدهم قلعته الشامخة.

ويترجمون بصدق الانتماء والمعاني والمدلولات التي تطمح جامعتهم «اليرموك» الى تحقيقها من خلال الدعامة الأولى لها وهم طلبتها بأن تكون جامعة اليرموك منارة للعلم حقا وجسرا من العطاء والانتماء للمجتمع والوطن الذي ينظر اليهم بكل ثقة وأمل رجالا يحملون الراية فوجا إثر فوج وجيلا بعد جيل.

محمد عيد حجازي

التصحـر.. الخطـر الجديد الزاحف

اعداد د. معين القدومي

التصحر: اصطلاح مشتق من كلمة الصحراء حيث تكونت بعد انتهاء العصر الماطر والدخول في العصر الجاف أي منذ خمسين الف سنة تقريبا.

والتصحر اصطلاح جديد بدأ استخدامه عند مناقشة احدى المشاكل الجديدة نسبيا والتي اثارت قلق الاقتصاديين من ناحية والمهتمين بشؤون البيئة من ناحية اخرى.

الدكتور حسن عبد القادر صالح، الجامعة الأردنية يعرف التصحر بأنه عملية ايجاد نظام بيئي جديد يسير نحو الصحراء وبمعنى اخر امتداد مكاني للظروف الصحراوية في اتجاه الاقاليم شبه الجافة وشبه الرطبة.

ويعرف التصحر الدكتور محمد الفرا، جامعة الكويت بانه ظاهرة معروفة باسم الزحف الصحراوي أي طغيان الجفاف على الاراضي الزراعية او القابلة للزراعة وتحويلها الى اراض قاحلة وسببه الجفاف الطويل من جهة ونشاط الانسان غير المسؤول من جهة اخرى.

كما يعرف الدكتور محمد عبد السلام التصحر بأنه انخفاض او تدهور في قدرة الانتاج البيولوجي للأرض، مما قد يفضي في النهاية الى خلق ظروف شبه صحراوية او بعبارة اخرى تدهور خصوبة أراض منتجة سواء كانت مراعي او مزارع تعتمد على الري المطري او مزارع مروية، بان تصبح اقل انتاجية الى حد كبير او ربما تفقد خصوبتها كلية.

فالتصحر عامة يعني انخفاض او انعدام القوة البيولوجية للتربة مما يؤدي الى فقدها لقدرتها على الانبات وما يترتب على ذلك من تأثير مباشر على الانسان في الوقت الذي يتزايد فيه عدد السكان بشكل كبير وبصفة خاصة في الدول النامية والفقيرة منها.

والتصحر ايضا انحسار في رقعة الأرض الزراعية بسبب زحف الصحراء عليها واصابتها بضعف في قدرتها على العطاء أو اصابتها بالعقم.

اسباب التصحر

احد اسباب التصحر هو الجفاف الا انه ليس باهمها. فمن اسباب التصحر الرئيسية سوء استغلال الأراضي الصالحة للزراعة عن طريق ارهاقها بالزراعة واستخدام المراعي بصفة مستمرة وري المساحات الخضراء ريا غير متوازن ربما يؤدي الى زيادة كميات الاملاح والقلويات الناتجة عن سوء الصرف الى درجة تمنع نمو الحاصلات الزراعية فيها كما ان تأثير تلويث التربة بمختلف المبيدات وشوائب الأسمدة ومخلفات الصناعات والمنظفات والمطر الحامضي وهي كلها مواد ملوثة تلحق ابلغ الضرر بالتربة ويضاف الى الاسباب ايضا ازالة الغابات.

خطر التصحر

ان خطر التصحر الذي بدأ يطل على العالم منذ عدة سنوات اصبح يهدد ٨٥٠ مليون نسمة اي ما يعادل ٢٠٪ من سكان العالم. ففي خلال النصف قرن الماضي تحولت مساحات خضراء تصل الى ٦٥٠٠ الف كيلو متر مربع في المنطقة الجنوبية من الصحراء الافريقية الى صحراء قاحلة. كما ان الجفاف يشكل تهديدا مستمرا لعدد من المناطق في العالم. وليس هناك شك في ان هذه المشكلة لا يمكن التوصل لحلول لها على المستوى الفردي للدول خاصة وان معظم الدول التي تعاني منها هي دول فقير تشمل اكثر من ٧٧ دولة.

ان الزحف الصحراوي في السودان يتجه من الشمال الى الجنوب بمعدل خمسة كيلو مترات سنويا وفي العراق نجد ان حوالي ٦٠٪ من الأراضي الزراعية فيها متأثرة بالملوحة وفي مصر تزحف الصحراء على دلتا النيل الخصبة بمعدل ١٣ كم في السنة، اما في الأردن فقد سبب التصحر تغيرات خطيرة في النظم البيئية حيث تغير الغطاء النباتي وتدهورت المناطق الرعوية وتراجعت التربة وانخفضت قدرتها على الاحتفاظ بماء المطر وازدادت ملوحة مياه الابار وازدادت التعرية.

الحد من انتشار التصحر

عقدت أول ندوة لبحث مشكلة التصحر على المستوى الافريقي عام ٧١ حيث تم اتخاذ عدة توصيات طالبت الندوة بتنفيذها للتصدي للتصحر في افريقيا. كما اتخذت الجمعية العامة للامم المتحدة في ديسمبر ٧٤ قرارا يطالب باجراءات على المستوى الدولي لمكافحة التصحر.

كذلك نص قرار الجمعية العامة هذا على ضرورة اعداد عدد من الخرائط تحدد عليها المناطق التي اصابها التصحر والمناطق المعرضة لخطره.

وقد تم بالفعل وضع هذه الخرائط التي اشتركت في اعدادها منظمة الاغذية والزراعة (فاو) التابعة للأمم المتحدة واليونسكو ومنظمة الأرصاد الجوية.

قدر حجم الخسارة السنوية نتيجة التصحر وتأثيره على الانتاج الزراعي بحوالي ٢٦ مليون دولار سنويا اما المبالغ المطلوبة لمقاومة انتشار التصحر حتى عام ٢٠٠٠ فتصل الى ٩٠ مليار دولار.

الاحصائيات تثبت ان ما يزيد على ١١ مليون هكتار من الغابات الاستوائية تختفي سنويا.

ان الاهداف العامة لمكافحة التصحر تظهر من خلال الهدف المباشر لمكافحة التصحر وهو منع انتشار التصحر واستصلاح الأراضي المتصحرة وتجديد انتاجها حيثما امكن ذلك وبالتالي احياء خصوبة الأرض والمحافظة عليها في حدود الامكانيات البيئية، لذلك فقد اعلنت منظمة الأغذية والزراعة عام ٨٥ العام الدولي للغابات حتى تساهم في تعبئة الرأي العام العالمي ضد الاخطار التي تهدد الرقعة الخضراء في العالم وكذلك توعيته بضرورة الربط بين حماية المساحات الخضراء وتوفير الامن الغذائي وحماية الأرض والمياه والصفات الوراثية.

ان القضاء على التصحر يتطلب اعادة التوازن بين البشر والأرض ينبغي صيانة الموارد الطبيعية من تربة وماء واستخدام اسلوب الرعي المؤجل والعمل على تثبيت الكثبان الرملية وعمل غطاء نباتي وزراعة اصناف محسنة من نباتات المراعي والمحاصيل والحفاظ على الغابات والاشجار.

ان زحف الصحراء ليس عملية ذات اتجاه واحد ولهذا من الممكن ايقاف هذا الزحف كما يجري الان في الجزائر حيث يتم تنفيذ برنامج واسع لزراعة الاحراش حوالي ٦ ملايين شجرة خلال عشرين عاما على طول ١٥٠٠كم بمحاذاة الصحراء الشمالية.

اذا كانت اسباب التصحر معروفة فان التوصل لحلها امر ممكن اذا ما تضافرت جهود المجتمع الدولي

الفصحى والعامية بين اثنين من أهل الاختصاص

د. حداد لا خشية على اللغة العربية من اللهجات العامية
د. ستيتية لا نستطيع الان ان نتكلم مع العوام باللغة الفصحى

كتب عاطف الجولاني

هو حلم لنا جميعا – كما يقول الدكتور حنا حداد – ان نرى العربية الفصيحة سائدة في كل ركن من أركان بلادنا. ولكن حتى يتحقق ذلك الحلم علينا ان ننظر الى قضية الفصحى والعامية – كما يقول الدكتور سمير ستيتية – نظرة معتدلة الى ان يأذن الله سبحانه وتعالى بشيوع العربية الفصحى بين الناس وعسى ان يكون ذلك قريبا.

فبعيدا عن النظرة العدائية وعن التعصب الاعمى نطرح قضية العامية والفصحى املا في ان تتضح بعض معالمها.

فكثير من الأدباء لا يفتأون يظهرون التبرم والالم لواقع الفصحى في حين ان اخرين يقولون ان الفصحى قد ولى عهدها وعفا عليها الزمن، ولم تعد قادرة على العطاء ومواكبة روح العصر.

وحتى لا نتطرف ذات اليمين او ذات الشمال قمنا بطرح القضية على اثنين من اهل الاختصاص كل على حدة تاركين باب النقاش مفتوحا على مصراعيه لمن اراد ان يدلي بدلوه.

هل كانت اللغة العربية الفصيحة لغة جميع أفراد المجتمع في العصر الجاهلي وصدر العصر الاسلامي؟ أم انه كان هناك لهجات ومستويات مختلفة؟

د. حداد: لقد ثبت ان اللغة العربية الفصيحة لم تكن خالصة لقبيلة بعينها. بل هي محصلة لاحتكاك لغات القبائل العربية مجتمعة وان كان للغة قريش نصيب الأسد وهذا لا يعني عدم وجود لغات اخرى في جزيرة العرب غير هذه اللغة المشتركة فان نسبة كبيرة من افراد المجتمع في العصر الجاهلي وصدر الاسلام كانت تتحدث بلغات انحطت في مرتبتها عن مرتبة اللغة المشتركة.

د. ستيتية: علميا لا يوجد مجتمع الا وفيه لهجات. والمجتمع العربي ليس بدعا من المجتمعات. فالمجتمع العربي في أي عصر لا بد ان يكون فيه مستوى من اللهجات. ولا ينكر أحد أنه ثمة لهجات كثيرة وجدت قبل ظهور الاسلام وعند نزوله، ولكن هذه اللهجات لم تكن عامية بالمعنى الذي نفهمه نحن الان.

متى ظهرت العامية؟

د. حداد: العامية قضية كل جيل وكل عصر، وقد كانت موجودة في عصور التدوين الأولى. وقد كانت معروفة قبل ظهور الاسلام. فاللحن كان موجودا في الجاهلية، لأنني لا أتصور البتة ان العبد والامة والراعي كانوا يتحدثون اللغة التي يتحدثها السادة وعلية القوم. ومنطق الحياة يفرض ذلك.

د. ستيتية: وجدت لهجات في العصر الجاهلي ولكنها لم تكن بالمعنى المفهوم عندنا الان.

فاللحن كان موجودا، والخروج على نمط التركيب كان معروفا ايضا ولكن لا نستطيع القول بوجود لهجة عامية بالمعنى المتعارف عليه.

فنحن لا نستطيع ان نحدد على وجه التحديد بداية العامية. اما ابرز تطور ظهر على العاميات العربية فقد كان في القرن التاسع عشر وبدايات القرن العشرين. ولكن لا نستطيع ان نقول ان العامية ظهرت فقط في هذين القرنين، فقد بدأت في ذلك بكثير وبتدرج.

هناك رأي للمدرسة الكوفية يقول انه اذا أمن اللبس في العبارة فيجوز لك ان تتحدث كيفما تشاء، ما مدى صحة هذا القول؟

د. حداد: نعم ان هذا رأي بعض الكوفيين، وليس رأيهم بوجه عام، وعلينا أن نلاحظ ان الاف العبارات والجمل لا يؤمن فيها اللبس.

د. ستيتية: هذا ليس رأي الكوفيين حقيقة. وانما هو ظلم للكوفيين. أنا أكن كل احترام وتقدير للمدرسة الكوفية وهي مدرسة نزل بها الحيف والظلم. فليس صحيحا ان هذا ينسب الى الكوفيين. فهم حريصون على القالب العربي ولكن لهم طريقتهم ومنهجهم العلمي الصحيح الذي يختلفون فيه او يتفقون مع البصريين.

فهذا الافتراء ليس له أساس من الصحة.

ما هو موقفك من الفصحى والعامية حاليا؟ أيهما تستخدم؟

د. حداد: أنت إذا أردت أن تتحدث مع مثقف أو أديب فانت تحادثه بصورة مختلفة للتي ستتحدث بها مع رجل الشارع والبقال وغيرهم من الناس العاديين.

فأنا أطالب بأن يتحدث الانسان بمستويات لغوية مختلفة، وهذا كله يرجع الى قدرة المتحدث وطبيعة المخاطب. فلغتك في محفل أدبي ستختلف بكل تأكيد عن لغتك مع والدتك او ابنك.

د. حنا حداد

اما التقعر في الكلام فهذا مرفوض عندنا وعند غيرنا فيما أظن.

د. ستيتية: أوافق كل من يقول أريد عربية بسيطة على الناس، ولكن عربية لا تتنكر لثوب الاعراب ولا تتخلى عن اصول التركيب العربي واصول الجملة العربية.

فخارج قاعات الدرس يتكلم الانسان مع الناس على مستويات. فمع المثقفين يحسن ان لا يتكلم الا باللغة الفصيحة الميسرة دون تقعر او تعقيد.

أما مع العوام فيكلمهم بلغتهم – بطبيعة الحال – باللهجة العامية الى ان يأذن الله سبحانه وتعالى بشيوع العربية الفصيحة بين الناس وارجو ان يكون ذلك قريبا.

هل تعتقد ان للقران دورا في الحفاظ على اللغة العربية الفصيحة؟

د. حداد: لا تخشى على اللغة العربية من الاندثار طالما وجد القران، وطالما هناك كتاب يقرأ بلغته الأم، فلا خشية من اللهجات العامية على اللغة العربية الفصيحة ومن لا يحاول الاستفادة من بلاغة القران الكريم وتدبر اياته وصوره فدراساته ولغته تبقى قاصرة.

د. سمير ستيتية

د. ستيتية: لا أعتقد ان هناك أديبا يحمل لقب أديب الا وقد قضى مع القران ردحا طويلا من الزمن. اما الذين يعزفون عن القران الكريم فدرجتهم معهم، فسوف يظلون متقوقعين في درجة معينة لا يستطيعون ان يبرحوها.

ما رأيك في تعريب العلوم؟ وهل تؤيد ذلك؟

د. حداد: لغتنا العربية قادرة على استيعاب العلوم. ولكني أقول اننا اذا اردنا ان نعرب شيئا او نكتب شيئا بالعربية فاقل ما يمكن ان يكون هذا الشيء الذي سنتحدث عنه من صناعتنا نحن ومن بنات افكارنا.

فليس مهما عندي ان تعرب لي كلمة تلفزيون «بالرائي» او التلفون «بالمسرة» فالقران الكريم – وهو افصح ما هو موجود على وجه البسيطة – استعمل كلمات غير عربية وصلت في عددها الى اكثر من ٢٥ كلمة ان لم تخني الذاكرة.

فالتعريب مطمح حقيقة ولكنك لن تستطيع في بعض العلوم ان توصل مضامينها الفكرية الى المستمع بوساطة العربية لأنك بحاجة الى مصطلحات، وهذه المصطلحات يجب أن تعطى للطالب او القارىء بلغاتها الأم التي كتبت بها. فالكتاب المعرب سيكون نصفه بالعربية ونصفه باللغة الأخرى.

فالعيب فينا نحن فحبذا لو كانت العربية لغة الجامعات والمعاهد ولغة العلوم كلها، لكن اللغة العربية في بعض الأشياء لا تكون قادرة على التعبير وعلى ايصال المضامين العلمية هذه الى المتعلمين بمفرداتها.

د. ستيتية: اذا نظرت في جامعات العالم في الغرب والشرق وجدت هؤلاء الناس يدرسون العلوم والاداب بلغاتهم.

فعلماء اللغة يقولون انه من الناحية العلمية يمكننا ان ندرس أي علم بأي لغة فهناك لغات متخلفة جدا ابناؤها يدرسون العلوم بها. والعربية ليست متخلفة، وانما عندها من الامكانات ما نستطيع ان ندرس أي علم بها.

فمقولة أن العربية لا تصلح لتدريس العلوم مقولة غير صحيحة من الناحية العلمية. وما يقال من ان نقل العلوم من لغة الى اخرى قد يؤدي الى ضياع شيء من دقتها فان النظرة العلمية تحل هذه المشكلة.

فأنا عندما أفكر بالعربية وأكتب بالعربية فان المسائل العلمية تظل واضحة. انما مشكلة بعض الكتاب والعلماء المعاصرين انهم فكروا بالانجليزية او الفرنسية وكتبوا بالعربية فجاءت كتاباتهم عقيمة سقيمة، فبهذه الطريقة يخرج النص مشوها لا هو بالعربي ولا بالانجليزي الصحيح.

سمفونية الأوسكار

«١»

وهنا سقطت يا سادتي ضحية
ضحية للحب... وللهجران... وللاحزان البربرية
سأنقل لكم قصتي
بطولها وعرضها... وحزنها وفرحها... مع فتاة سومرية
رباه... اذا كان الحب والهجران خلقا سويا
فما ذنبي انا الضحية
اذا كان الحب والالام والاحزان كلهم توأما واحدا
فما ذنب حبيبتي... صاحبة الخدود الوردية
ومالكة الظفائر الخرافية
فقسما بظفائرك... التي تنتشلني من بحور الحقد البربرية
سأبقى أناديك بصوت يتعدى المسافات ويصلك يا أعظمية
سأبقى احلم بك يا مروج السهول يا حبيبتي يا مجدلية
وسيسطع حبك يوما على قلبي ويمد خيوطه الذهبية
لينعش كائنا حياته كانت ما قبلك ساعات فضولية
سأقسم بك دوما
سأناديك دوما
... ... يا ليلة عشناها ساعات غزلية
يا ضحكة داعبت نجوم الليالي القمرية
يا دفئا انتشر بالاجساد
يا نارا تفكهت عليها أيادي مدت من تحت معاطف شتوية
حقا حبيبتي انك اسطورة خرافية
ربما تكون عايشت الرجال ولكن لا أصدق غير انك حورية
اه... اقولها وتخرج معها ورود بنفسجية
وأكتب أوبريت الأوسكار الليلة
سموها كما تسمونها
ساحرة... فاتنة... ضوضاء... فضولية
لكن سيذكر احد العاشقين يوما
بأني احببت فتاة... ... ... منطقية
سيذكر بأن تعذبت وسهرت وتلوعت
حتى وافتني المنية
سيذكرني الربيع عند قدومه وسيضع على قبري
باقة في مزهرية
فلقد اهديت لحبيبتي مثلها ومعها الشوق والاحلام والافكار الجنونية
سأكتب قصتي بحروف أبجدية
سأنقشها على شجرة اخشابها قوية
وسيكون عنوانها حكايتي العاطفية

رجائي حرب

كيف نشرب الماء؟

ان شرب الماء مع الطعام بكميات كبيرة يؤدي الى تمديد العصارات الهاضمة ويقلل من مفعولها الهضمي مما يؤدي الى تأخير الهضم وشعور الانسان بانتفاخ البطن وكثرة الغازات.

ويقول علماء الطب ان الانسان يستطيع الاستغناء عن الماء اثناء الطعام لأن الجسم نفسه يأخذ حاجاته من الماء ومن الطعام نفسه، حيث ان اللبن يحتوي على ٨٨٪ من وزنه ماء، وكذلك الخبز وانواع اخرى من الأطعمة.

ويمكن تناول السوائل او الماء اذا كان الطعام جافا مثل الخبز والجبن واللحم وان لا يتجاوز قدحا واحدا من الماء.

وينصح الاشخاص الذين لديهم سمانة وبدانة الا يشربوا اثناء الطعام لأن ذلك يزيد من سمنتهم حيث يسبب بطء احتراق الاغذية وتحولها الى طبقات دهنية.

وهذا لا يعني ان الماء مضر بالصحة بل له فوسه حيث انه يقوم بغسل الكليتين وترطيب الجلد، وقلة الماء بالنسبة للمرأة يؤدي الى ظهور التجاعيد في وجوههن وأيديهن.

ولهذا ينصح بشرب الماء خارج اوقات الطعام حيث ان شرب الماء في اوقات الصباح حيث تكون المعدة خاوية تمتص الماء ليدخل مع الدم ويغسل الكليتين مما يؤدي الى تخلص الجسم من سمومه ورماله وشوائبه.

رياض فريد

د. الخالدي

تعاطي الكحول هو عرض لاضطـــراب عقلي

كتب فايز عضيبات

عدم ثقة الفرد في نفسه... القلق والاحباط والكبت.. أهم دوافع تعاطي الكحول.

«انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجتنبوه» صدق الله العظيم.

لا شك أن تعاطي الكحول والادمان عليها في البلاد الاسلامية يعتبر معصية للخالق في المقام الأول، كما يعد انحرافا سلوكيا، ومسببات هذا الانحراف عديدة ومختلفة منها العوامل الحضارية ومنها عوامل نفسية واخرى اجتماعية. ومن هذه الأسباب عدم ثقة الفرد في نفسه والقلق والاحباط والكبت.

الدكتور عطا الخالدي رئيس قسم الارشاد والتوجيه في عمادة شؤون الطلبة يتحدث عن ظاهرة تعاطي الكحول ويقدم اقتراحا لشغل أوقات فراغ الشباب التي يعتقد الدكتور الخالدي بأنها وراء انسياق الشباب لتعاطي الكحول.

ويضيف د. الخالدي يعتبر مجال تعاطي الكحول والادمان عليه مجالا شائكا، ولكي نتمكن من الخوض في هذا الموضوع لا بد من معرفة الاسباب التي تؤدي الى تعاطي المخدرات.

يرى علماء النفس ان تعاطي الكحول او الادمان عليه هو عرض لاضطراب عقلي او نفسي كامن أو ظاهر، اما علماء الاجتماع فيرون ان تعاطي الكحول يرجع الى أسباب اجتماعية او حضارية، وأما علماء الوراثة والطب فيرون ان الاسباب تعود الى استعداد وراثي او تغيرات في الانسجة نجمت عن التعاطي المستمر للكحول وهناك اسباب أصلية وأسباب مساعدة او مهيئة اما الاسباب المساعدة فهي:

د. عطا الخالدي

اضطراب العقيدة الدينية والذات الاخلاقية: اذ يرى علماء الدين ان هذا الضعف من شأنه ان يجعل الفرد يقع فريسة للازمات النفسية التي من شأنها ان تؤدي الى انحرافات مختلفة ومنها تعاطي الكحول.

كذلك ضعف التكوين الوراثي والاضطراب العضوي للفرد لأسباب مختلفة: حيث تقوم الوراثة بدور أصلي للأمراض النفسية والعقلية والعضوية التي من شأنها ان تدفع الفرد الى تعاطي الكحول.

اضطرابات التنشئة العائلية خاصة في مرحلة الطفولة: حيث تسبب هذه الاضطرابات – كما أكدت الدراسات المختلفة – الصراعات التي يواجهها الفرد والتي من شأنها ان توجد لديه القلق نتيجة الشعور بالاحباط الناتج عن عدم تحقيق حاجات اساسية هذا عدا ان الخبرات السيئة والصدمـــات الحضارية مثل الشعور بالعزلة والاضطهاد وعدم الانتماء يمكن ان يسبب الاضطرابات النفسية الى حد تدفع فيه الفرد للانحراف السلوكي كتعاطي الكحول.

ضعف الوضع الإجتماعي للفرد: وهذا من شأنه ان يحرمه من السبل المعيشية التي تنهض به لتحقيق اهدافه في الحياة مما يجعله فريسة للصراعات النفسية والكبت والشعور والاضطهاد او النقص مما يدفعه الى تعاطي الكحول.

أما الاسباب المساعدة:

التطور الحضاري السريع المؤدي الى تحولات في القيم الاجتماعية والشخصية حيث يحدث بلبلة او تفاوت او تفاوتا في العادات والقيم السائدة الناتجة عن تغيـر الأوضاع الاقتصاديـة والاجتماعية مما يجعل الفرد عرضة للصراعات النفسية.

الصدمات الانفعالية للفرد: كالأزمات الطارئة في حياته الاجتماعية كموت اب او فقدان ام او فشل في حياة زوجية وغير ذلك من العوامل التي تسبب الاكتئاب الشديد الذي يدفع الفرد لتعاطي الكحول.

المتأثر من بيئات اخرى بطريقة مباشرة او غير مباشرة: كتقليد او محاكاة العادات والقيم الاجتماعية او موضات تقليد او بدع حضارات اخرى وقد تتم هذه المحاكاة عن طريق السفر الى تلك الحضارات او قدوم افراد من تلك الحضارات للعمل والزيارة.

فئات متعاطي الكحول

المجربون: وهم الذين يتعاطون الكحول بدافع حب الاستطلاع او العلم بالشيء او للتقليد وهذه الفئة لا تستمر عادة في تعاطي الكحول.

العابرون: وهم الذين ينتقلون الى هذه المرحلة بعد أن ظنوا عدم خطورة الكحول ولا يجدون غضاضة في استعمال الكحول في مناسبة خاطئة بدافع الفرجة او المجاراة.

المنتظمون: وهم بكل الفئة من المجربين او العابرين الذين يتحولون الى هذه المرحلة بدافع الاعتماد على الكحول لاحداث حالة شعورية مقصودة «الارتخاء، الجنس، العلاقات الاجتماعية، التغلب على الخجل.

المدمنون: وهم الذين يسيئون استعمال الكحول فيتعاطونه بكميات كبيرة او في فترات متتابعة او متقطعة ليوم او بضعة ايام.

أما عن اضرار تعاطي الكحول فيقول الدكتور الخالدي يؤثر سلبيا في عملية الهضم والامتصاص ويؤدي الى امراض تشمع الكبد، ينقص متوسط عمر الانسان والتهاب المعدة والقرحة والاثني عشر وامراض القلب والتهاب الاعصاب الاطراف مرض الصرعة المتأخرة.

اما الاجراءات الوقائية فيقول الدكتور الخالدي ان هناك طرقا مختلفة تتطلب تكاتفا وتضامنا وتآزرا مع القوى في المجتمع منها قوى الأمن وعلماء الدين والمربون ووسائل الاعلام والاسرة والمعاهد والجامعات.

وعن أهم الوسائل التي تحد من تعاطي الكحول انشاء برامج ارشاد وتوجيه في جميع المدارس والجامعات في المملكة التي من شأنها تقديم المعلومات الوقائية عن كل ما هو ضار ومحظور في مجتمعنا الاسلامي وخاصة فيما يتعلق بمادة الكحول وخطورته على صحة الافراد والمجتمع علمة.

تفاعل المضادات الحيوية مع الغذاء يفقدها تأثيرها

كتب نضال القرعان

في الربع الأول من القرن العشرين اكتشف المضاد الحيوي (البنسلين) ومنذ ذلك الحين ظهرت عشرات الأنواع من المضادات الحيوية.

فأخذ الناس يتناولون المضادات بكثرة ايمانا منهم بفعاليتها حتى بدأت تظهر نتائج عكسية نتيجة اهمالهم او عدم اكتراثهم.

سلبيات وايجابيات

قال الدكتور عمر دهش ان المضادات الحيوية عبارة عن مواد تنتجها بعض انواع الفطريات فتؤثر بل تقتل البكتيريا ولا تؤثر على الفطريات او الفيروسات.

وأضاف ان المضادات تساعد الانسان بقتلها الجراثيم وتخليصه من الالتهابات المرضية ولكن اذا ما استخدمت بطريقة غير صحيحة فان بعض انواع المضادات تؤثر على النخاع العظمي وتقلل من انتاج كريات الدم الحمراء والبيضاء والصفائح الدموية.

نصائح وتحذيرات

وأكد الدكتور دهش ان الذهاب الى الطبيب والمختبر ضروري لاقتصار مدة الحالة المرضية فعن طريقها يتم تحديد نوع الجرثومة والمضاد الحيوي المؤثر عليها كذلك يجب على المريض الالتزام بالجرعات الدوائية المحددة من قبل الطبيب وكذلك بمدة تناول العلاج لأنه يسارع في الشفاء.

أما الدكتور عقاب فقد حذر من ان سوء امتصاص بعض المضادات الحيوية عن طريق الامعاء يقلل من وصول الدواء الى الدم وبالتالي يكون تركيز الدواء في الدم اقل من الحد المطلوب فيؤدي ذلك الى تأخير الشفاء او عدم الشفاء.

كما نبه الى ان تفاعل بعض المضادات الحيوية مع بعض المواد الموجودة في الغذاء بشكل مركبات جديدة غير قابلة للامتصاص وبالتالي تفقد تأثيرها نهائيا وتطرد مع الفضلات خارج الجسم ومن هذه المواد الحليب والمشروبات الحاوية احماضا مثل الكحول والكولا والليمون وعصير البندورة وكذلك تجنب الأطعمة التي تولد التخمرات المعوية مثل الملفوف والبقول الجاف والمعجنات.

ونوه الى ان المضادات الحيوية تؤخذ مع الماء فقط بهدف تأمين امتصاص الحد الأقصى من المضاد الحيوي وكذلك تناول اللبن لأنه يساعد على تكاثر تلك الجراثيم المفيدة للجسم.

وُلدالهُدى فالكائنات ضياءُ ...... وفمُ الزمان تبسُّمٌ وثناء

محمد رسول الاسلام في نظر فلاسفة الغرب ومشاهير علمائــه وكتابه

في هذه الزاوية سنستمع الى نبض الحق من قلوب اولئك الفلاسفة العظماء في شرق الدنيا وغربها، وهو قليل من كثير ينطق بفضل الاسلام ورسوله على البشرية حتى نعرف موقعنا من الاسلام وموقفنا من رسول الاسلام، على ان نثوب الى رشدنا فنعود الى سيرتنا الاولى ونتسلم راية السيادة من جديد.

من هو محمد؟

يقول الفيلسوف الـــروسي «تولستوي» تحت عنوان من هو محمد «ان محمدا صلى الله عليه وسلم هو مؤسس ورسول ولقد تحمل في سنين دعوته الأولى كثيرا من اضطهاد اصحاب الديانة الوثنية القديمة وغيرها شأن كل نبي قبله نادى امته الى الحق ولكن هذه الاضطهادات لم تثن عزمه، بل ثابر على دعوة امته مع ان محمدا لم يقل انه نبي الله الوحيد بل اعتقد ايضا بنبوة موسى والمسيح، ودعا قومه الى هذا الاعتقاد ايضا، وقال ان اليهود والنصارى لا يكرهون على ترك دينهم بل يجب عليهم ان يتبعوا وصايا انبيائهم».

الشخصية الخارقة

ويقول جميس متشنر المؤرخ الأوروبي المعروف:

«ان محمدا رسول الاسلام – صلى الله عليه وسلم – هذا الرجل الملهم الذي اقام الدين الاسلامي ولد حوالي سنة ٥٧١ من الميلاد في قبيلة عربية كانت تعبد الاصنام، وكان محبا للفقراء والأرامل واليتامى والارقاء المستضعفين، وقد احدث محمد عليه السلام بشخصيته الخارقة للعادة ثورة في شبه الجزيرة العربية وفي الشرق كله، فقد حطم الاصنام بيده واقام دينا خالدا يدعو الى الايمان بالله وحده، كما رفع عن المرأة قيد العبودية التي فرضتها عليها تقاليد الصحراء».

الرجل الذي وحد العالم

يقول دنيسون في كتابه الحركات كأساس للحضارة:

«وفي القرنين الخامس والسادس – يعني قبل البعثة – كان العالم على شفا جرف هار من الفوضى لأن العقائد التي كانت تهيمن على اقامة الحضارة قد انهارت، ولم يكن ثمة ما يعتد به مما يقوم مقامها؛ وكان يبدو اذ ذاك ان المدنية الكبرى التي قامت في العالم بعد جهود اربعة الاف سنة مشرفة علي التفكك والانحلال، وان البشرية توشك ان ترجع ثانية الى ما كانت عليه من الهمجية، لأن القبائل كانت تتحارب وتتنافر ولا قانون بينها ولا نظام ينظم حياتها.

اما النظم التي خلفتها المسيحية فكانت تعمل على الفرقة والانهيار بدلا من الاتحاد والنظام، وكانت المدنية كشجرة ضخمة متفرعة امتد ظلها الى العالم واقفة تترنح بحيث قد دب اليها العطب حتى اللباب وبين مظاهر هذا الفساد الشامل ولد الرجل الذي وحد العالم جميعه».

النبي الزعيم القائد

وقال ارنولد الـــمستشرق الانجليزي الشهير:

«لقد تمكن محمد بعد ان هاجر الى المدينة ان يجعل نفسه على رأس جماعة من اتباعه كبيرة العدد تأخذ في النمو والتقدم يتطلعون اليه ويعترفون به زعيما وقائدا وهكذا باشر محمد عليه السلام سلطة زمنية كان ممكنا ان يباشرها أي زعيم اخر مع فارق واحد وهو ان الارتباط الديني بين المسلمين كان يقوم مقام رابطة الدم والاسرة، واصبح الاسلام نظاما سياسيا بقدر ما هو نظام ديني، وكما نشر محمد دينا جديدا اقام نظاما سياسيا له صيغة متميزة تماما وكانت جهوده موفقة الى اعتقاد بني وطنه بوحدانية الله والى هدم نظام الحكم القديم في مكة مسقط رأسه فقضى على الحكومة الارستقراطية القبلية التي كانت الاسر الحاكمة توزع سياسة الشؤون العامة تحت لوائها».

عن كتاب الاستاذ محمد فهمي عبد الوهاب بتصرف

في ذكرى مولد الرسول صلى الله عليه وسلم

الخلق الكريم الذي أثنى الله به على رسوله صلى الله عليه وسلم أصل في الحياة الفضائل وحملها بأكمل الشمائل ولو تجردت الحياة يوما من الاخلاق لعمها الشقـــاق واستوعدها النقاق فالاسلام في شرعته الظاهرة أثبت كل خلق عظيم ومنهج قويم (وإنك لعلى خلق عظيم) والشعوب الاسلامية تعيش في هذه الأيام حياة مزدوجة فدينهم الذي امنوا به واسلمو القيادة اليه يدعو الى شيء وهم يعيشون شيء اخر فثمة انفصال بين وواضح بين دينهم وحياتهم وهذا التناقض هو الذي أحدث هزة في العلاقات وتصدع في التصرفات فترى المسلمين يحملون أسم الاسلام ولا يطبقون ما فيه من أحكام ويضمن ان حكم الاسلام الذي إرتضاه لنا ربنا هو الحدود فقط وما علم هؤلاء ان حكم الاسلام الذي يقره هو تطبيق صور الله والتلازم الكامل بين الاسلام واخلاقه الظاهرة وعدم التناقض بين الانحقـــاد والانقياد.

وفي ذكرى مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم ندعو إلى ان نعيش مسلمين بكل ما تحمله الكلمة من معاني. وعندها تتغير مفاهيم الحياة وتقدم الامة الاسلامية للعالم أروع النماذج في تاريخ الحضارة الانسانية من انتشار الامن والعقلية والمبادىء والمثل والقيم الرفيعة وعلينا جميعا ان نتذكر ونعي تاريخنا وحضارتنا لنعود الى الوفاء برسالتنا الانسانية الخالدة متى يتحقق وعد الله لعباده المؤمنين الصادقين.

محمد المحتسب

الإسلام في المانيا الغربية

كان اول لقاء بين المانيا والاسلام عام ٨٠٧م اى قبل ١١٧٩ في مدينة اخن مدينة الامبرطور الالماني عندما استقبل الامبراطور الالماني شارلمان مبعوث الخليفة العباسي هارون الرشيد ليعرض على الامبرطور معاهدة صداقة ويعتبر مسجد برلين اقدم مسجد للطائفة الاسلامية في المانيا على الرغم من ان عهد الامبراطور الروسي فريدر يشن فلهلم الاول «١٧١٣–١٧٤٠» قد عرف مكانا خاصا يمارس فيه الحرس من المسلمين صلاتهم في برلين فان نشاط الطائفة الاسلامية هناك لم يعرف الا منذ عام ١٩٢٤ عندما قرر المسلمون القادمون من الهند اقامة مسجد في قلب القارة الاوروبية ثم عاصمة الرايخ في برلين ليكون بمثابة مركز للاسلام في الغرب ويعتبر هذا المسجد الذي افتتح عام ١٩٢٦ البناء الوحيد الذي اقيم على الطراز الهندي الاسلامي في المانيا وقد صدر عنه عام ١٩٣٨ اول ترجمة المانية للقران الكريم.

وفي مدينة اخن يوجد مسجد باسم بلال وهو مركز للمسلمين في منطقة النوردراين، رفستفاليا الصناعية ويعود الفضل في بناء هذا المسجد والمركز الاسلامي الى مبادرة الطلاب المسلمين والى التبرعات التي قدمتها ٢٦ دولة اسلامية ويقوم المركز الاسلامي في ميونخ بنفس مهام مسجد اخن وخاصة رعاية الطلاب المسلمين الذين يعيشون في المانيا الاتحادية والذين يقدر عددهم ب ١٤ الف شخص ويضم المركز الاسلامي في ميونخ روضة للاطفال المسلمين وقد بلغت تكاليف المركز ٣ ملايين مارك تبرعت بها ١٤ دولة اسلامية الى جانب التبرعات التي قدمتها الكنائس المسيحية في المانيا ويصدر المركز الى جانب مجلة الاسلام التي تصدر بالالمانية نشرة تصدر بالتركية ومجلة للاطفال بعنوان انت والاسلام ويقوم المركز ايضا برعاية حوالي ٣٥٠٠ شخص من المهاجرين المسلمين الذين سبق لهم الهجرة الى المانيا الاتحادية ويشرف على مسجد ميونخ امام تركي يقوم بتدريس الشريعة الاسلامية.

ولعل اكبر مركز ثقافي وديني اسلامي في المانيا هو ذلك المركز الموجود في هامبورج وقد قام ببنائه وتحويله. والاشراف عليه عدد من المسلمين وقد اصبح مركزا روحيا كبيرا وهو يصدر نشرة باسم هدى الاسلام في اوروبا.

والى جانب هذه المساجد يوجد في بعض المدن الاخرى مراكز للصلاة والعبادة يمارس فيها المسلمون الذين يقيمون في المانيا الاتحادية والذين يقدر عددهم بحوالي ١٫٢ مليون شخص شعائرهم الدينية على الوجه المطلوب.

عن مجلة بريد الشرق بتصرف
اشرف القضاة

من صفات الرسول العظيم

صفاته الخلقية

قال الدكتور يوسف السباعي رحمه الله «قالوا في اوصافه عليه الصلاة والسلام انه عادة ظاهر الوضاءة متبلج الوجه، له نور يعلوه، اذا زال زال تقلعا، يخطو تكفيا ويمشي هونا ذريع المشية كأنما ينحط من صبب، خافض الطرف، نظره الى الأرض أطول من نظره الى السماء، جل نظره الملاحظة، يمشي وراء اصحابه ويبدأ من لقي بالسلام دائم الاحزان، متواصل الفكرة ليت له راحة، طويل السكت، لا يتكلم في غير حاجة، يفتتح الكلام ويختمه باسم الله، واذا تكلم اعاد الكلام ثلاثا ليفهم عنه، كلامه فصل لا فضول، ولا تقصير، ادي جوامع الكلم، اذا نطق فعليه البهاء واذا صمت فعليه الوقار، ازين الناس منظرا، واحسنهم وجها، واجودهم واسخاهم نفسا، يعطي عطاء من لا يخشى الفقر، وما سئل عن شيء قط فقال: لا وما خير بين امرين الا اختار أيرهما ما لم يكن إثما...

وغير هذه الصفات كثيرة كان يتمتع بها رسول الله صلى الله عليه وسلم ولكن المقام لا يتسع لذكرها جميعا.

تقول عائشة رضي الله عنها في مجامع خلقه: (كان خلقه القرآن) ويقول علي كرم الله وجهه في وصف شخصيته (من راه بديهة هابه ومن خالطه معرفة لحبه).

رحمة الرسول وشفقته

كان الرسول صلى الله عليه وسلم واسع الرحمة بالاطفال والنساء والضعفاء.

سمع بكاء صبي وهو في الصلاة فخفف صلاته كيلا تفتن امه التي كانت تصلي وراءه.

مر بعد انتهاء احدى المعارك بجثة لمرأة مقتولة فغضب وقال: الم انهكم عن قتل النساء؟ ما كانت هذه لتقاتل.

وبلغت رحمته عليه الصلاة والسلام بالحيوان حدا عجيبا فقد أصغى الاناء الى هرة ارادت الشرب...

ورأى جملا هزيلا فقال: اتقوا الله في البهائم أطعموها واركبوها صالحة...

وبلغت معاملته للأرقاء ووصاياه فيهم حدا لم يعرفه التاريخ وكان ذلك ما فاضت به نفسه الكبيرة من معاني الرحمة والشفقة.

شجاعة الرسول

كانت شجاعة الرسول صلى الله عليه وسلم شجاعة فريدة من نوعها فقد كان يقود الجيوش او يخوض المعارك، ويحرض على القتال في سبيل الرسالة التي حملها وآمن بها، ولم يعرف عنه نكوص في معركة ولا فرار في موقعه. بل تجده في معركة احد وقد انهزم اكثر المسلمين، ثابت الجنان يتلقى سهام الاعداء وهو واقف يقاتل ويناضل، وفي معركة حنين اذ فر عنه اكثر الناس وقف على بغلته وهو يقول: أنا النبي لا كذب أنا ابن عبد المطلب. وفي شجاعته يقول علي رضي الله عنه وهو البطل المقدام كنا اذا احمرت الحدق، وحمى الوطيس نلوذ برسول الله صلى الله عليه وسلم فما يكون احد أقرب الى العدو منه.

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إن الإسلام نظيف فتنظفوا فإنه لا يدخل الجنة إلا نظيف

**** الـرســـوْل ****
**** المجـاهـــد ****

لقد عمل الرسول صلى الله عليه وسلم دائما على ترسيخ مبدأ الجهاد عند المسلمين لأنه كان يعرف ان الجهاد هو ذروة سنام الاسلام ولا يصح الاسلام الا به وقد سلك الرسول العظيم على السبل لترسيخ هذا المبدأ المقدس سواء بمشاركته الدائمة في المعارك والغزوات أو بتلك الاحاديث الشريفة التي قالها، حيث حث من خلالها المسلمين على الجهاد وبين مرتبة المجاهدين العليا عند خالق الخلق. ومن هذه الاحاديث.

الترغيب في الجهاد وفضله

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال:

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «تضمن الله لمن خرج في سبيله لا يخرجه الا جهادا في سبيلي وإيمانا بي وتصديقا برسلي فهو علي ضامن ان ادخله الجنة، أو أرجعه الى مسكنه الذي خرج منه، نائلا ما نال من أجر او غنيمة، والذي نفس محمد بيده ما من كلم يكلم في سبيل الله الا جاء يوم القيامة كهيئته حين كلم، لونه لون دم وريحه ريح مسك، والذي نفس محمد بيده لولا ان يشق على المسلمين ما قعدت خلاف سرية تغزو في سبيل الله ابدا، ولكن لا اجد سعة فاحملهم ولا يجدون سعة ويشق عليهم ان يتخلفوا عني، والذي نفس محمد بيده لوددت ان اغزو في سبيل الله فاقتل، ثم أغزو فاقتل، ثم أغزو فاقتل».

عن أبي هريرة قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «من مات ولم يغز ، ولم يحدث به نفسه مات على شعبة من شعب نفاق».

عن أبي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: ان رجلا اتى الى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: أي الناس أفضل؟ فقال: «رجل يجاهد في سبيل الله بماله ونفسه»، قال ثم من قال: «مؤمن في شعب من الشعاب يعبد الله ربه ويدع الناس من شره».

عن ابي سعيد الخدري رضي الله عنه قال: ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «يا ابا سعيد: من رضي بالله ربا وبالاسلام دينا وبمحمد صلى الله عليه وسلم نبيا وجبت له الجنة»، فعجب لها ابو سعيد فقال: أعدها علي يا رسول الله، ففعل، ثم قال: «وأخرى يرفع بها العبد مائة درجة في الجنة، ما بين كل درجتين كما بين السماء والأرض»، قال: وما هي يا رسول الله؟ قال: «الجهاد في سبيل الله، الجهاد في سبيل الله».

النصوص القرانية في عالمية رسالة «محمد صلى الله عليه وسلم»

في هذه الزاوية سنتطرق الى الايات القرانية التي تشير وتثبت ان رسالة (محمد صلى الله عليه وسلم) رسالة عالمية وان دعوته لا تختص باقليم خاص او لامة معينة، وان مرماها هو اصلاح المجتمع البشري على وجه الاطلاق ومن الآيات التي تبين ذلك:

«قل يا أيها الناس إني رسول الله اليكم جميعا». (الاعراف – ١٥٨)

«وما ارسلناك الا كافة للناس بشيرا ونذيرا». (سبا – ٢٨)

«وارسلناك للناس رسولا، وكفى بالله شهيدا». (النساء – ٧٩)

«وما أرسلناك الا رحمة للعالمين». (الانبياء – ١٠٧)

«تبارك الذي نزل الفرقان على عبده ليكون للعالمين نذيرا». (الفرقان – ١)

«واوحي الي هذا القران لانذركم به ومن بلغ» (الانعام – ١٩)

«هو الذي أرسل رسوله بالهدى ودين الحق ليظهره على الدين كله ولو كره المشركون». (الصف – ٩)

«يا أيها الناس قد جاءكم الرسول بالحق من ربكم فامنوا خيرا لكم». (النساء – ١٧٠)

«الكتاب انزلناه اليك لتخرج الناس من الظلمات الى النور باذن ربهم». (ابراهيم – ١)

«هذا بيان للناس وهدى وموعظة للمتقين». (ال عمران – ١٣٨)

لقد جاء الاسلام رحمة وانقاذا للناس كافة فلم يفرق بين أسود وأبيض وبين أحمر وأصفر، من أجل هذا الهدف عمل الرسول العظيم سيدنا (محمد عليه الصلاة والسلام)، وعمل اصحابه من بعده رضوان الله عليهم على متابعة هذا الأمر، ويجب على كل مسلم أن يعمل على تأكيد هذا المبدأ وهو ان الاسلام للناس كافة.

مكانـة المـرأة فيٰ الإسلام

موضوع المرأة قديم حديث متجدد ضمن هذا المفهوم سنتناول قضايا المرأة من منظور اسلامي مع ربط ما وصلت اليه المرأة في العالم الغربي.

قبل الخوض في متاهات هذا الحديث الطويل والشاق كان لابد لنا من التعريج على مكانة المرأة في الاسلام.

الدكتور مروان القيسي.

المرأة هي المجتمع في الاسلام صحيح انها تمثل نصف المجتمع ولكنها تؤثر في النصف الاخر فان تقدم المجتمع فبسببها وان تاخر فاصابع الاتهام موجهة اليها ايضا.

الدكتور محمد العمري

ان المرأة المسلمة لم تتخل عن مكانتها ودورها في مختلف مراحل الدعوة الاسلامية فالتاريخ الاسلامي حافل بالخالدات المسلمات في مجالات العلم والمعارف المختلفة وفي علوم القران والسنة والادب والتربية والتصوف والعبادة وزوجاته عليه السلام كن رائدات في كل ذلك وان كان ذلك في عائشة رضي الله عنها اظهر.

واضاف ان هناك نماذج كثيرة لنساء مسلمات كان لهن دور كبير في مختلف مراحل الدعوة منهن يسيرة القرشية وفاطمة بنت المنذر الاسدية وكريمة المروزية وام البهاء البغدادية وفاطمة بنت علي الدمشقية.

هذه بعض الامثلة لنساء خالدات تركن اثرا في مجالات الدعوة والمعارف المختلفة.

الدكتور زكريا القضاة

لقد رعى الاسلام المرأة ووضعها في مكانها اللائق بعد ان تعرضت في حضارات سابقة وعلى مدار ازمان مختلفة لاهدار انسانيتها وكرامتها واذ لقيت الوانا من الاضطهاد الاجتماعي الشديد.

واضاف ان الانسان ومنه المرأة مكرم في الاسلام بتكريمه قال تعالى «ولقد كرمنا بني ادم».

والمرأة انسانة مكتملة الحقوق والواجبات الانسانية.

واشار الى ان الاسلام اعترف لها بحقوقها على غير سابقة مثل حقوق الارث والتملك وجعل لها اهلية كاملة في المعاملات المالية المستقلة عن اهلية والدها وزوجها او اى انسان اخر.

وعلى هذا فقد اعتبرها الاسلام كائنا مستقلا في حين نجدها في بعض الحضارات تتبع زوجها باسمه واسم عائلته عند الزواج وتفقد بذلك جزء من الدلالة على استقلالها الشخصي.

واضاف ان الاسلام اباح للمرأة ممارسة الحياة العامة والتقلب في مناصبها مع وجود الجو الاجتماعي الشريف الذى هو من سمات المجتمع الاسلامي بشكل عام ونوه الدكتور القضاة الى انه لم يشترط الذكورة في الاعمال الا في مناصب الخلافة "الرئاسة العليا."

كما ان الاسلام اعطى للمرأة حق التعلم وحق اختيار الزوج وجعل موافقتها شرطا لصحة الزواج.

عصام علي

اقلام

قصة قصيرة

ضدان في آن واحد



كثيرا ما كانت تثور وتعربد لانفه الاسباب ولكن بعد هنيهات تصبح كالبحر هادئة طيبة حتى حدود الوداعة واضحة كالشمس. صحيح انها لا تعطي للأمور اهتماما وتسخر من كل شيء لكنني ادرك تماما ان وراء هذه الشخصية الفذة عالما بأسره مليئا بالاسرار. عندما اتكلم معها احس بشيء من الرهبة والخوف متسلل الى نفسي وكأنني احادث راهبا من العصور الوسطى ولكن سرعان ما انسجم في الحديث معها فهي لا تدع للجالس معها لحظة يمل فيها. تسخر من هذا وتضحك على ذاك. لا يوجد للجدية في نفسها مقر. قلت لها ذات مرة انني في يوم من الأيام سأكتب عنك ولن تكفيني مرة ولا مرتان وعسى ان يتسع صدرك لي. والا يكون كلامي ثقيلا عليك. ضحكت ضحكة للان لم أفهم معناها وقالت انها لن تتضايق ابدا فهي تحب في هذه الصراحة.

كل زميلاتي يرهبن جانبها صمت. سكون جاءت ست ميسون. ليتنا نستريح منها. يا الهي تراني اتكلم. اذكر مرة جاءت فيها احدى الزميلات وقالت ان المدرسة ستقع على رؤوسنا وقفت للحظات استرجع هذه الكلمات ثم تداركت زميلتي وقالت ان الطوفان جاء ضاربا بعضه بعضا وصوته يكاد يزلزل المدرسة. فهمت ما تعنيه فابتسمت ثم عدت تذيع الخبر بين أخريات ليتهن يعلمن بان هذا الطوفان نهر عذب. خريره يطرب الأرواح ويحيي النفوس. قد يكون هذا ما احس به لأني اميل اليها أكثر من غيري قلت لها ذات مرة انك كثيرة الهزي. وساخرة لابعد الحدود فقالت ان الحقائق لو قبلت بأسلوب فظاعتها لكان تأثيرها على النفس أشد بلاء ولأصبحت النفس عرضة لتيارات الفظائع تجعلها تصطدم بالواقع فترتد حيرى قلقة تنظر للمستقبل بشيء من الخوف والتشاؤم لذلك يجب الباسها اثواب اللا مبالاة واخراجها في بوتقة جديدة يعلوها شيء من السخرية لكي يكون تأثيرها علينا اقل وقعا واكثر تقبلا ولكي لا تخرج من نطاق العادية الى الأسطورة لا ادري لماذا احسست في تلك اللحظة انّي امام برنارد شو فابتسمت في سري وعادت تقول لذلك انا أكثر الناس تعقلا وفهما للأمور ومعايشة للهموم. واترك الزمن يدير دفة الحياة فاذا مال الشراع شكونا الزمن واذا سار مستقيما اتهمنا الزمن بالملل ولا يدري الانسان ماذا يفعل الا ان يجعل الدهر مرشده وتبقى القافلة تسير ولربما لم يعلمه في أي الجهات تسير قافلته. نظرت اليها فابتسمت ثم ربتت على كتفي ومضت. زميلاتي يتهامسن بشيء فظيع سمعت ما دار بينهن في المقعد المحاور ارتحنا منها اسبوعا على الأقل فتحت فمي مندهشة. يا الله الطف بعبادك. أحسست ان كل الدموع تجمعت في مقلتي. تنهدت في حزن ثم أجهشت بالبكاء. ذلك اليوم مضى ثقيلا جدا بالنسبة لي وجاء اليوم الثاني. علامات الفرحة والانتصار بادية على وجوه زميلاتي وكانهن يتحكمن في بقاء الانسان ورحيله. الاشكال امامي تتخذ الوانا غريبة اخرى والهواء الذي اتنفسه ملوث وتحجرت امامي كل الصور الحية وأصبحت تماثيل. أيضا ذلك النهار كان بطيئا وتلاه نهار اخر ثمة شيء يشغل زميلاتي يتناقلنه بينهن. اقتربت قليلا منهن وسألت ما الامر فقالت احداهن لقد جاءت اليوم «الله لا يجيبها» فقلت من؟ فردت عاقدة حاجبيها: هيلالو!... فهمت مغزاها فرددت وانا اشتعل غيظا: يا لكن من حمقاوات واسرعت الى ست ميسون حتى أودي واجبي نحوها في هذا اليوم فان لها في نفسي احتراما كبيرا يبلغ درجات الاجلال والاكبار اقتربت منها وقلت: لقد احزننا ما اصابك وانا لاسفون على ما حصل لوالدك – رحمه الله – ابتسامة مؤثرة للغاية وقالت: وما المال والاهلون الا ودائع... ولم تكمل ما قالته. تضحك بصوت عال جدا وتغسل تلك الضحكات بدموعها التي بدأت تنهمر على صفحة وجهها ولم أدر ساعتها كيف يجتمع الضدان في ان واحد. واحسست بضمامة الدموع تحجب رؤيتي وصرخت: يا رب جفف دموعنا وازل عنا غضبك ثم بكيت بصوت مسموع وارتميت على كتفها فضمتني الى صدرها واحسست بدفء حقيقي.

جواهر الرفايعة

المعارضة والمناقضة والتخميس في الشعر

سالم سليمان حداد

المعارضة والمناقضة والتخميس

عندما كنا طلابا في مرحلة الدراسة الثانوية كنا مغرمين جدا بتقليد كبار الشعراء الذين ندرس نصوصهم الشعرية المقررة علينا في مناهج وزارة التربية والتعليم الأردنية. وكان هذا التقليد يتجلى بنظم قصائد مشابهة لتلك القصائد المشهورة.

المعارضة

هي ان ينظم شاعر قصيدة لاحقة من نفس البحر والقافية لقصيدة سابقة لشاعر اخر، يؤيد فيها معانيه وينسج على منوالها

فمثلا عندما نظم امير الشعراء احمد شوقي قصيدته المشهورة (مضناك جفاه مرقده) التي يغنيها المطرب المصري محمد عبد الوهاب هب الشعراء (والشاعرات) من مختلف الأقطار العربية وعارضوها (قلدوها) وفي كتب الأدب العربي الان ١٩٠ قصيدة معارضة لتلك القصيدة، منها قصائد الشعراء: بشارة الخوري وجميل صدقي الزهاوي وخير الدين الزركلي وبيرم التونسي وقصيدة الشاعرة عاتكة الخزرجي، على سبيل المثال لا الحصر.

المناقضة

هي ان ينظم شاعر قصيدة من نفس البحر والقافية لقصيدة سابقة لشاعر اخر ولكن بمعان مناقضة كما في مناقضات جرير والفرزدق والأخطل وغيرهم.

التخميس

– كما أفهمه – فهو أن ينظم شاعر لاحق ثلاثة أشطر مشابهة للشطر الأول من كل بيت من أبيات قصيدة سابقة لشاعر اخر. ثم يأتي بالبيت القديم بعدها مباشرة ليكون المجموع خمسة أشطر. بحيث يكون هناك انسجام تام، والتحام والتئام في المعنى العام، وكأن التخميس يراد به نفس المعنى وتضخيمه، وتأكيده وتعميقه وتجسيمه، بحيث لا تظهر شروخ او فجوات او نتوءات او اختلال في التوازن والمستوى اللفظي والفني واللغوي والنفسي بين الشاعرين.

وعندما يقلد شاعر لاحق شاعرا سابقا مثل ابن زيدون مثلا فانه يغامر مغامرة خطيرة إذ يجعل من نفسه ندا لذلك الشاعر العظيم الموهوب. ويقف امامه وجها لوجه في كفة الميزان قبالة ابن زيدون في الكفة الأخرى. فاذا استطاع هذا أن (ينفد بجلده) فلا بأس. والا فرحم الله امرا عرف قدر نفسه ورحم الله امرأ قال خيرا فغنم او سكت فسلم. وان أجاد اكثر فذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

قال الشاعر الأندلسي
ابن زيدون

وَدّع الصبرَ محبٌّ وَدّعكْ ... ذائع من سرّه ما استودعكْ
يقرع السنَّ على ان لم يكن ... زاد في تلك الخطى إذ شيّعكْ
يا اخا البدر سناء وسنى ... حفظ الله زمانا أطلعكْ
إن يطلْ بعدك ليلي فلكم ... بتّ أشكو قصر الليل معكْ

التخميس:
قال الشاعر الصيدلاني
سالم سليمان حداد

يا حبيبَ الروحِ قد عشتُ معكْ ... سنوات لم أفارقْ مربعكْ
فاذا الدهر مُقضٌّ مضجعكْ ... ودّع الصبرَ محبٌّ ودّعكْ
ذائع من سرّه ما استودعكْ
ذاب وُجْداً وحنينا للوطنْ ... مستكينا كالأسير المرتهنْ
وسيبقى نادماً طول الزمن ... يقرع السنَّ على ان لم يكنْ
زاد في تلك الخطى اذ شيعكْ
يحلم المرء بتحقيق المنى ... ويجوب الأرض سعيا للغنى
أنت روحي انت نفسي يا أنا ... يا أخا البدر سناءً وسنى
حفظ الله زمانا أطلعكْ
يا حبيبي دائما أذكرُكمْ ... ويظلُّ الفكرُ مشغولا بكمْ
فأنا منتظرٌ طلعتكمْ ... إنْ يطلْ بعدكَ ليلي فلكمْ
بتّ أشكو قصر الليل معكْ

ثقافة من التراث

بقلم محمد المحتسب

قالوا إن إبراهيم المهدي الذي ادعى الخلافة العباسية وبويع له بها والمأمون في خراسان كان اسود اللون لأن أمه كانت جارية سوداء... ثم حضر المأمون من خراسان الى عاصمة ملكه بغداد، فهرب ابراهيم واختفى مدة الى ان عفا عنه المأمون، ودخل ابراهيم على المأمون بعد العفو عنه فقال له المأمون: أأنت الخليفة الأسود؟

فقال ابراهيم:

يا امير المؤمنين:
انا الذي مننت عليه بالعفو

وقد قال عبد بني الحسحاس:

اشعار عبد بني الحسحاس قمن له
عند الفخار مقام الأصل والورق
ان كنت عبدا فنفسي حرة كرما
او اسود الخلق اني ابيض الخلق

فقال له المأمون أمزجت الهزل بالجد وانشد يقول:

ليس يزرى السواد بالرجل الشهم
ولا بالفتى الأديب الأريب
ان يكن للسواد منك نصيب
فبياض الاخلاق منك نصيب

ومما جاءنا من اشعار في هذا الموضوع ابيات لعنترة العبسي يقول فيها:

يعيبون لوني بالسواد جهالة
ولولا سواد الليل ما طلع الفجر
وان كان لوني اسود فشمائلي
بياض ومن كفي يستنزل القطر

وقال في هذا المعنى ايضا:

لئن اك اسود فالمسك لوني
وما لسواد جلدي من دواء
ولكن تبعد الفحشاء عني
كبعد الأرض من جو السماء

وشبيه ذلك قول ابي الفتوح الاسكندري:

رب سوداء وهي بيضاء فعل
حسد المسك عندها الكافور
مثل حب العيون يحسبه الناس
سوادا وانما هو نور

أدبنا المعاصر الى اين؟

سألت صديقي ماذا تعرف عن شوقي ضيف او عبد الحليم عباس فرد قائلا أظنهما ممثلين مصريين ان لم أكن مخطئا أليس كذلك.

إن هذه الحادثة لتغني عن قول الكثير من الكلام فهي تلخص واقعا أدبيا مرا بحياة امتنا العربي المعاصرة. ولو اني سألت صديقي سالف الذكر ان يعدد أسماء عشرة من الممثلين والمطربين لسردها علي دون تلعثم او تردد.

لسنا ضد الفن، وان كان لنا عليه ملاحظات فالفن عندنا اصبح يعني القيام بأي شيء في سبيل الشهرة ونيل اعجاب الطبقة الغارقة في الجهالة حتى أذنيها.

اليس غريبا ان تعقد ندوة أدبية ويبذل جهد كبير لاقامتها ثم لا يحضرها سوى خمسة أشخاص لقد حصل هذا فعلا في بلدنا الأردن. والسؤال الذي نطرحه كم من الناس سيحضرون حفلا فنيا يحييه المطرب الفلاني بتذكرة سعرها خمسة او عشرة دنانير؟ بالتأكيد سيكون العدد اكثر من خمسين ومائة.

لماذا نغض الطرف عن هذه القضية وكأنه الوضع الطبيعي؟ لقد كان الأدب العربي في يوم ليس منا ببعيد يحتل الصفحات الأول من صحفنا ومجلاتنا. وقد كان لهيب المعارك الأدبية التي كانت تدور رحاها في بدايات هذا القرن اشد حرا ولهبا من معارك المدفع والبارود

فما الذي حصل؟ وما السبب في هذا التراجع الذي يحار معه المرء ولا يجد له جوابا؟ فأدبنا العربي يمر بأزمة وتراجع وركود ولا سبيل لانكار ذلك. ومهما حاول البعض دحض هذه المقولة بالادعاء بان الانتاج الأدبي يزداد باضطراد، وان عدد الادباء من شعراء ونقاد وروائيين يزداد هو الاخر، اقول مهما حاول البعض ذلك فان حجتهم داحضة ودليلهم ضعيف واه.

ان الامر – كما قلت سابقا– أوضح من أن نحاول اخفاءه وتجاهله، فان نظرة سريعة الى ما يعرض في وسائل الاعلام جميعها في وطننا العربي المترامي الأطراف ستظهر بلا أدنى شك ان أدبنا العربي ليس له من نصيب الا كنصيب الفأر اذا ما دعي الى مائدة يحضرها القط والأسد.

فأنا لست اعرف حقيقة السبب في هذا التراجع الأدبي الى هذا المستوى المبكي، أيكون السبب في ذلك ان النساء العربيات لم يعدن قادرات على أن يلدن رجالات كشوقي والعقاد وطه حسين؟ لم ان الأدب لا يتناسب والمستوى الحضاري العلمي المتقدم وياله من مستوى – الذي وصلت اليه امتنا التساؤلات كثيرة وتحتاج الى اجابات من ذوي الاختصاص يتبعها بداية مهما كانت هذه البداية متواضعة فإن احلام اليوم حقائق الغد.

ان رجال الأدب والمنتديات والدوائر الأدبية مدعوة لطرح هذه القضية ومناقشتها في ندوات ومحاضرات ودراسات وكفانا ادعاءات واهية بان ادبنا في وضع صحي سوي. فالى متى ندفن رؤوسنا في التراب ونهمهم بأن الوضع جيد والحال في تقدم.

عاطف الجولاني

أحبك يا وطني

بعد سنين طويلة من الغربة والانتظار وجدتكم بين ثنايا الظلام الحالك، وجدتكم شمعة ازاحت ذلك الظلام، وشعاعا شق طريقه نحوي ليحيل ذلك الدجى الى شمس ساطعة ملؤها الدفء، وجدتكم الحياة نعم الحياة لأرضي العطشى واحرفي اليابسة. بعد سنين مريرة عدت الى ارضي وجدت معنى الحياة معنى ان يعيش الانسان بين اهله واقربائه واحبابه فانساب في قلبي من عذب مائها ليروي تلك الحروف فتكون خضراء تنبض بالحياة حينذاك دونت اول يوم لميلادي، وعلى نغمات موسيقى اللقاء تراقصت الأوراق بكل دقة وهدوء فتبعثرت هنا وهناك قطرات الندى وريشة فنان بارع مسحت تلك اللوحة الأزلية عنوانها "قلوب قد التقت" وابت الشمس يومها ان تغيب وسقطت اشعتها خيوطا ذهبية طرزت طريقنا بالحب الصادق بعطر النقاء والعفة، طرزته بالحنان بالدفء بالرقة اللامتناهية وعلى قرصها الدائري وضعت بصمة قلبي وكتبت بدماء قلبي أربعة حروف.

أحبك يا وطني

سهى وديع

»» مناجاة ««

وأحمر وجه الشمس كانما هو وجه غادة قد تورد فيه زهر الخجل، وانزوت وراء الأفق وهي تلفظ انفاسها الأخيرة، بخيوط متوهجة متناثرة كانما تودع لون النهار.

وما هي الا هنيهات حتى لبس الوجود ثوب الحداد، واكتحلت عين السماء بلون الظلام، وبزغ القمر يتوسط صفحة السماء، كجوهرة نفيسة تزين صدر غانية، وانتشرت الكواكب ساطعات والنجوم لامعات، والصمت الرهيب يخيم على أزقة الحي وانا واقف في شرفة الدار اطالع عن كثب هذا المشهد الباهر.

واما ذلك المنظر الذي يأسر اللب، وينير في العقل جمال التفكير، ويثير في القلب كل الاحاسيس، هناك استشعرت قدرة الخالق وجمال المخلوق، فما كان مني الا ان مددت كفي للسماء وقلت. اللهم احفظ علي عقلي وديني وبك يا رب ثبت يقيني.

أيمن الصمادي

ابتسامة عابرة

فجأة... وعندما كنت امتطي صهوة افكاري... احسست بشيء كالسهم... اجتاح افكاري... فاذا بها ابتسامة من شفتين كوردة جورية في منتصف الربيع... ابتسامة مزقت احشائي... ابتسامة لا اشك بأنها صفراوية... ابتسامة جعلتني اقف صامتا...

الأولى الجادة... والتي خرجت باشارة من قلبي الشارد... ثم مضيت امشي وتلك الابتسامة تشغل افكـــاري... امشي، واضحك وحدي... واتكلم لنفسي... وكأني مجنون... او فقدت الوعي...

عندها احسست بأنها كانت مجرد ابتسامة عابرة...!!

احمد حسين شرمان

رياضة

صحافة اليرموك

مدخلان جديدان لاستاد إربد

كتب وائل الطويل

تضم محافظة اربد عددا كبيرا من الاندية الرياضية المسجلة لدى وزارة الشباب ولهذا يقع على عاتق اللجنة الكروية في إربد مسؤولية كبيرة لتوفير الملاعب القانونية من اجل افساح المجال لهذه الاندية بالتدرب عليها واقامة المباريات خاصة اذا ما علمنا انه لا يوجد ملعب ليستوعب الجماهير الحاشدة سوى ملعب بلدية اربد ولهذا نتمنى لمدينة الحسن التي طال انتظارها ان تظهر الى حيز الوجود.

صحافة اليرموك التقت اللواء المتقاعد محمد احمد سليم البطاينة رئيس اللجنة الكروية في المحافظة قال ان الدخول الى الملعب البلدي من مدخل واحد يسبب ازمة كبيرة ونحن الان بصدد حل هذه المشكلة وذلك بتخصيص مدخل ثان لتسهيل عملية الدخول الى الملعب بدون اختناقات قد تحصل نتيجة اندفاع الجمهور في وقت واحد، وفي نفس الوقت تم تخصيص مدخل خاص لدخول الحكام واللاعبين والصحفيين وذلك تسهيلا لهم لأخذ لاماكنهم في الاستاد الذي أصبح يستوعب حوالي ١٢ الف مشاهد.

ريع المباريات

وقال السيد البطاينة ان ريع المباريات من الاستاد يحول ٢٠٪ منه الى لجنة اربد الكروية والباقي يعود للاتحاد حيث يوزع على الاندية الممتازة حيث تأخذ منه حصة الأسد وجزء للأندية الأخرى وجزء منه لدعم المنتخب الوطني الذي نتوقع له نتائج باهرة في مبارياته القادمة وهنالك عدة ملاعب قانونية في المحافظة موزعة توزيعا جغرافيا في إربد والرمثا وبني كنانة والكورة وعجلون وجرش وهي كافية لاستقبال نشاطات الاتحاد عليها والاندية تتدرب عليها باستمرار.

اللواء محمد احمد سليم

المباريات الليلية

وحول امكانية اقامة مباريات ليلية على استاد اربد قال السيد البطاينة سوف نخاطب الاتحاد من اجل الموافقة على تقوية الانارة من أجل اقامة مباريات ليلية على أرض الاستاد بحيث تكون صالحة فنيا للنقل التلفزيوني المباشر.

واضاف يقول تم تخصيص مقاعد خاصة في المنصة للضيوف والنواب والوزراء ومقاعد خاصة لرجال الصحافة والاعلام.

الهتافات

لا توجد صعوبات الا الهتافات غير اللائقة التي تصدر عن بعض فئات الجمهور والشيء الذي نتمناه ان تتلاشى نهائيا في القريب العاجل لأننا في بلد عربي مسلم، ينبذ كل ما هو غير لائق.

الصحافة الرياضية

وعن دور الصحافة الرياضية يقول السيد محمد سليم بطاينة انها تلعب دورا كبيرا في المساعدة والتخفيف من شغب الملاعب والسبب في ذلك هو أن نسبة كبيرة جدا من الجمهور لا يعرف عن قوانين الالعاب الرياضية شيئا فترى الجمهور يثور عند عدم احتساب الحكم لمسة يد حيث في القانون ليس كل لمسة يد يجب ان يحتسبها الحكم هذا يعود للحكم.

مدرب المنتخب الوطني بكرة اليد

النتائج الأخيرة للمنتخب الوطني كانت مخيبة للامال... والأسباب نفسية

كتب حسين العمري

كرة اليد الأردنية ارتقت بمستواها في الفترة الأخيرة بعد اختفاء طويل نتيجة لظروف خاصة او لتشتتها داخل صومعة كرة القدم وخاض المنتخب الوطني عدة مباريات دولية فاز بمعظمها واستعد للمشاركة ببطولة كأس فلسطين وكان يطمح الى الحصول على المركزين الأول او الثاني وشارك المنتخب الا ان نتائجه جاءت مخيبة للامال حيث خسر جميع مبارياته وجاءت عروضه مهزوزة وظهرت هناك فجوات كبيرة في اداء اللاعبين.

وللمزيد من المعلومات اجرينا اللقاء التالي مع السيد خليل الحليق مدرب المنتخب الوطني لكرة اليد حيث قال: ان بداية توجهه نحو التدريب كان عام ٧٤، حيث كنت أحد طلاب التربية الرياضية في الاسكندرية ولم ابتعد عن ممارستي للعبة حتى عام ١٩٨٠ التي كانت مرحلة الانتقال الرئيسية الى مجال التدريب وشاركت في دورات تدريبية دولية خارجية في البحرين وسوريا والمانيا الغربية اضافة الى الشهادة العلمية تخصص رئيس كرة يد.

وتحدث السيد الحليق عن العصر الذهبي لكرة اليد الأردنية فقال ان اوائل فترة السبعينات كانت لعبة كرة اليد هي اللعبة رقم ١ ويعزى السبب في ذلك الى الاهتمام الرياضي ونوعية العناصر التي كانت تخضع للمنتخبات الوطنية حيث كانت تخضع على اساس رياضي بالإضافة الى وجود عنصر الانتماء الاساسي للفرق الوطنية الذي كان نابعا من اعماق شديدة حيث ان اللاعب كان يلعب بحرارة دون ان يفكر بالحصول على مقابل على عكس الان.

واضاف السيد الحليق ان اخر فترة جيدة لكرة اليد كانت عام ٧٦/٧٥ حيث حصل الأردن على المركز الثالث في البطولة العربية بدمشق وتابع ذلك البطولات المدرسية فحصل على المركز الثاني في دورة ليبيا والأول في دورة الصومال ثم بدأ الانحدار تدريجيا.

وقال السيد الحليق لقد تسلمت مهمة تدريب المنتخب علم ٨٣ وحاولنا باجتهاد شخصي من اعضاء الاتحاد واللاعبين والمدرب ضمن الظروف المحيطة ان نرتقي تدريجيا واستطعنا ان نكون ضمن الفرق المنافسة وليست المشاركة فقط وقفزنا قفزة كبيرة وتحسن المستوى تدريجيا حيث لعبنا مع المنتخب السوري ٥ مباريات فزنا باربع وخسرنا واحدة ولعبنا مع الفرق المصرية بما فيها فريق الزمالك بطل افريقيا وفزنا بمباراتين وخسرنا واحدة واثناء هذه المرحلة كان هناك توقف لمباريات الدوري العام كان له اثر على الفريق حيث اصبح الفريق أسرة واحدة متجانسا رياضيا وعقليا ونفسيا.

واضاف انه نتيجة لاستئناف الدوري وعلى ضوء المدة التنافسية التي ظهرت بين اللاعبين كل ذلك ادى الى تشتيت لاعبي المنتخب ووجود مشاكل بين اللاعبين الذين يمثلون مختلف الاندية هذه المشاكل ادت الى تفكيك كل الاعداد المخطط لتطوير المنتخب. كذلك فان لاستقالة الاتحاد في تلك الفترة وظهور اتحاد جديد اثرا كبيرا في نفوس اللاعبين.

واوضح السيد الحليق سبب نتائج المنتخب في البطولة الأخيرة فقال ان المشاركة في بطولة كأس فلسطين الاخيرة كانت مخالفة للتوقعات حيث لم تكن مستويات الفرق المشاركة بمستوى الطموح الذي كنا نعتقد به.

ولكن وضع المنتخب الوطني في البطولة كان غير طبيعي وللان ندرس ما هي الحالة التي اصابت اللاعبين هل هي حالة نفسية ام بدنية ام مهارية ولغاية الان توصلنا الى انها حالة نفسية قبل ان تكون بدنية ومهارية نتيجة للأمور التي مر ذكرها وكذلك كان لغياب اللاعب جمال البحيري اثر كبير على الفريق حيث اعطي التصريح للمشاركة مع المنتخب الا ان اتحاد كرة السلة منعه من الحضور والمشاركة.

وبين السيد الحليق المشكلة الرئيسة في كرة اليد فقال ان عدم وجود قاعدة جماهيرية للعبة وعدم وجود قاعدة ناشئين يستطيع المدرب لختيار المنتخب منهم فالمدرب محكوم بهذه العناصر حيث تصبح عملية الاختيار مبنية على اجتهاد شخصي واضاف اننا حاولنا توسيع قاعدة اللعبة ونشرها الا ان العقبات التي واجهتنا عملت على انهاء ووقف كل الخطط بالاضافة الى الاحباط حيث ان التردد في اتخاذ القرارات هي سمة الرياضة في اتحاداتنا. ولكن الاتحاد الجديد عازم على ان يبحث هذه الامور من اجل توسيع وزيادة القاعدة والاهتمام بالمنتخبات.

السيد خليل الحليق

وقال السيد الحليق ان ابرز المشاكل التي تواجه المدرب هي قلة المشاركة بالدورات التدريبية بشكل اساسي وهذا يعيق تطور المدرب الذي ينعكس على مستوى اللعبة بالاضافة الى ان السياسة التدريبية في الاردن غير موحدة وهذا بالتالي يؤدي الى وجود مشاكل في المنتخب لعدم توحيد الاساليب التدريبية والمدارس في كرة اليد.

واضاف السيد الحليق ان صالات التدريب لا يمكن تهيئتها في كل الظروف والاحوال كذلك فان الاجهزة والادوات المساعدة غير موجودة حيث تحكمها الأمور المادية.

وأضاف حتى نرتقي باللعبة يجب ان يكون هناك تعاون ما بين الاتحاد والمؤسسة للعمل كفريق واحد مع المدريب للوصول الى الهدف المنشود والتأكيد على أهمية التحكيم والارتقاء في مستوى الحكام عن طريق توفير الفرص لحكامنا وتوفير الاحتكاك للاعبي المنتخب بالدرجة الأولى.

اللياقة البدنية وأبعادها الوطنية (٣)

ان كلمة الحرية تعتبر من اقدس واعظم الكلمات التي تشرئب لها الانفس البشرية وتسعى جادة الى تحقيق الوضع الذي يقسم بطابع الحرية. انها تتصف بالجاذبية والاغراء حيث انها تعتبر كالشمس المضيئة للنفس البشرية او القمر المميز في ليلة ظلماء، ان الرجل الذي يقتل من اجل الحرية يعتبر بطلا يستحق الاحترام في مختارة المفاهيم الفلسفية والايديولوجية حتى انه يعتبر بطلا حرا من وجهة نظر عدوه الذي قتله. انها كلمة فارعة الانتشار تكلم بها ونادى كثيرون وحققها وعاش في ظلها قليلون، غالية التكاليف من حيث التضحية بالنفس والمال ولكن سرعان ما تنسى هذه التضحيات بمجرد ان تجنى ثمار الحرية. ان المعارك والحروب التي عاشتها النفس البشرية في مختلف الازمان والعصور يعزى اغلبها الى هذه الكلمة حيث ان المهاجم يود ان ينال من حرية وشرف الطرف الأخر بينما يسعى الطرف الاخر بكل ما اعطي من قوة ان يدافع عن حريته وعن شرفه واصالة وجوده، اننا نحن ابناء هذه المنطقة (الشرق الأوسط) اذا امعنا النظر في صفحات التاريخ فاننا سنجد ان اغلب الحروب التي شهدها التاريخ دارت رحاها على هذه البقعة التي بارك الله فيها، لذلك وجب علينا ان نكون على مستوى من الاعداد بكافة جوانبه المتعددة كي لا نكون هدفا سهلا الى لكل قدم همجية تطمع ان تنال من حرية هذه الأمة وتدوس كرامتها تحت الاقدام المليئة بالحقد الأسود على هذه الأمة وتراثها الطاهر النبيل.

ان برامج اللياقة البدنية المعدة على أسس ومبادىء علمية وتربوية قد تساهم بصورة فعالة في الاعداد المناسب لأبناء هذه الأمة عن طريق الاعداد البدني السليم والوصول به الى المستوى المتقدم مع المحافظة على هذا المستوى في جميع الاوقات والظروف ليكونوا قادرين على حمل السلاح والدفاع عن شرف الوطن وحريته وكرامته هذا بالاضافة الى الاهداف الاقتصادية التي يمكن تحقيقها بصورة وفعالية قصوى في حالة تمتع أبناء الشعب في بمستوى متقدم في اللياقة البدنية حيث تصبح الاعمال اليومية الوظيفية تؤدى بصورة اكمل وافضل وبالتالي تنمو القدرة الاقتصادية لهذا البلد الطاهر. وعلى ضوء ما تقدم اننا نناشد ادارة الجامعة ان تعيد النظر في مساقة اللياقة البدنية من اجل تبوأ مكانه بجانب مساق العلوم العسكرية وذلك لتحقيق الامال والاهداف.

د. حسن الحياري

تأجيل مباراة الحسين والجزيرة في الدوري الممتاز

علمت صحافة اليرموك ان الاتحاد الأردني لكرة القدم قرر تأجيل مباراة الحسين والجزيرة في الدوري الممتاز من يوم ١٢ الجاري لتقام يوم ١٧ الجاري على ستاد عمان الدولي وذلك بسبب المباراة التي سيلعبها الجزيرة مع العربي في نهائي كأس الأردن يوم ١٤ الجاري.

قسم النشاط الفني في جامعة اليرموك مسرحية «المفتاح» جديد المسرح الجامعي

كتب عادل جادو

منذ ان تفتحت ورودها وهي ترعاها وتحنو اليها لتحافظ على جمالها ورونقها لتنثر عطورها وتزين بستانها بجمالها وعبيرها الفواح.

هكذا كانت جامعة اليرموك وما تزال وهكذا ستبقى، فمقاعد الدراسة وحدها غير كافية لتكوين شخصية الطالب وغير كافية لكي تنتج جيلا معطاء منفتحا على المجتمع، ولأنها تعلم ان الراحة النفسية والاحساس بروح الجماعية له دور مهم في بناء الانسان. حرصت الجامعة على الاهتمام بمواهب طلبتها وهواياتهم وهيأت لهم الفرص المناسبة لممارسة نشاطاتهم واظهار ابداعهم والشواهد على ذلك في جامعتنا كثيرة، فدعونا ندخل الى احد هذه الشواهد الى قسم النشاط الفني في الجامعة لنتعرف عليه.

يقول الاستاذ باسم دلقموني رئيس قسم النشاط الفني:

ان عمادة شؤون الطلبة تحرص دوما على دعم اي نشاط للطلبة وتمده بكل الوسائل المتاحة وقسم النشاط الفني ايضا يحظى بنصيب كبير من هذا الاهتمام وهي لا تبخل بتقديم كل ما يطلبه القسم سواء كان ذلك بتوفير الاجهزة الصوتية الحديثة المختلفة او اماكن التدريب المناسبة ومسارح العرض التي هي تحت تصرف القسم في اي وقت، كذلك توفر الاجهزة الموسيقية لجميع طلبة القسم وهناك مشرف مختص الموسيقى يرعى الفرق لتحافظ على المستوى الفني الجيد وهو مؤهل اكاديميا وفنيا.

أقسام النشاط

اما عن اقسام النشاط الفني ومهامه فهو يحتوي على فرقة المسرح الجامعي ونادي الرسم وفرقة الموسيقى الشرقية التي تضم فرقة الكورال والغناء الشعبي وهناك فرقة الدبكة والفلكلور الشعبي وتم تكوين فرقة للرقص الشعبي القفقاسي،

واما مهام القسم فهو يقوم برعاية المواهب الفنية في الجامعة ويساعدها بكل الوسائل لابراز هذه المواهب ويقوم باعداد الحفلات والمناسبات الوطنية والاعياد القومية ونقوم ايضا بتنظيم الحفلات التي تقدمها الفرق الفنية من خارج الجامعة والتي تستضيفها الجامعة مسرحية كانت او غنائية او معارض للفنون التشكيلية المختلفة التي تقام في قاعات العرض في الجامعة.

نشاطات القسم

وعن ابرز نشاطات القسم الفني يقول الاستاذ دلقموني اننا شاركنا في مهرجانات جرش السابقة وكان لفرق الجامعة حضور مميز وجمهور كبير وكان لها حضور واضح في المهرجان وقد مثلت الجامعة الأردن عدة مرات في الخارج مثل مصر والكويت واليونان والعراق وقدمت عروضا جيدة ونحن دائما نترجم فلسفة الجامعة في التفاعل مع المجتمع المحلي، فنحن نلبي اية دعوة تأتي من الخارج فقد كان لفرقة الجامعة حضور بارز في المناسبات الوطنية والخيرية التي تقام خارج الجامعة

المسرح الجامعي

وأضاف ان المسرح الجامعي كان ايضا علامة بارزة في الجامعة حيث قدم عدة مسرحيات هدافة منها مسرحية الحق على مين، حديقة الحيوان، ومسرحية اشعب وجديد النشاط الفني في هذا العام مسرحية جديدة هادفة يتم الاعداد لها وهي مسرحية المفتاح من تأليف الكاتب العراقي يوسف العاني وقد بدأت البروفات الاولية لها. كذلك نهتم الان باعداد الفرقة الموسيقية الشرقية وتحديثها وهناك فرقة الكورال والموشحات التي نعيد ترتيبها مرة اخرى بشكل جديد وباهتمام بالغ.

وفرقة الرقص الشعبي القفقاسي ستعود لتقديم عروضها هذا العام وسنتبع اسلوبا جديدا مع فرقة الفلكلور حيث تم تصميم دبكات ورقصات جديدة بالاضافة الى تطوير الدبكات الشعبية السابقة وتحديثها باسلوب جديد واخيرا هناك معرض لنادي الرسم سوف يقام هذا الفصل. جميع هذه النشاطات سوف نراها في احتفالات الجامعة بعيد جلالة الملك الشهر القادم ان شاء الله.

الصعوبات

واخيرا ما هي الصعوبات التي تواجه قسم النشاط الفني؟

يقول الأستاذ باسم: ان همنا الاكبر دائما هو اعداد اعضاء الفرق الاعداد الجيد واللائق لكي نسير بنفس المستوى الذي ظهرنا به دائما ومشكلتنا التي من الصعب التغلب عليها هي تغير اعضاء الفرق باستمرار وعدم الالتزام من الطلبة ومواظبتهم في التدريبات والحفلات والغالبية منهم يتخرجون من الجامعة نعمد عندئذ للبحث عن اعضاء جدد، ونبدأ باعدادهم من جديد، وعندما يصبح هذا العضو قابلا للعطاء يكون قد استعد لترك الجامعة.

وكلمة اخيرة اريد ان اقولها وهي ان النشاط الفني اعضاؤه من الطلبة وليس من المحترفين وفرق الجامعة ما هي الا فرق طلبة هواة ورغم ذلك فمستواها لا بأس به بالنسبة للفرق الموجودة في الأردن بشكل عام ونحن ندعو طلاب الجامعة ومجتمع اربد الى ان نأخذ بأيد هؤلاء الطلبة ليقدموا لهم الأفضل فالنشاط الفني منهم واليهم ونحن وجدنا من لاجلهم ونحن نرحب بأي موهبة جديدة ترى في نفسها الضرورة على العطاء.

إيطاليا تسرق أضواء الموضة من فرنسا

□ حقق مصمم الأزياء الشهير انريكو كوفيري نجاحا كبيرا في معرضه الذي اقيم في باريس في كانون ثاني الماضي.

وقال كوفيري انه برغم القول الشائع ان باريس هي عاصمة الموضة وأنها تعشق كل جديد إلا أنه تبين أن بها حوالي خمسين بوتيكا فقط لبيع الماركات العالمية لبيوت الأزياء الراقية بينا يوجد في إيطاليا – التي تسيطر على ٥٠ بالمائة من أسواق الموضة في أوروبا – حوالي ٥٠٠ بوتيك من هذا النوع.

وهكذا يتضح لن أن ايطاليا باتت تسبق فرنسا لتتربع على قمم الموضة في العالم.

كتاب يكشف لغز صمت توأمين

□ صدر في باريس مؤخرا كتاب سيكولوجي نفسي يحلل حياة الفنانين البريطانيين التوأمين جون وجنيفي (٢٣ عاما) اللتين عاشتا في صمت لا تتحدثان مع أحد حتى مع أقرب المقربين.

وكانت عدة احكام قد صدرت ضدهما بتهمة أشعال الحرائق تمثل اخرها في حكم بالسجن في مستشفى برود مور اكبر مستشفيات الأمن في إنجلترا.

وقد عمد معد الكتاب (مارجوري والاس) الذي التقى بالفتاتين الى سرد ما يجول في خاطره من مشاعر انسانية ونفسية بالاضافة الى ما لاحظه من سلوك هاتين الفتاتين.

د. سيد عوض:

ظهور أوركسترا الجامعة دليل على تقدم وازدهار دائرة الفنون

كتب جمال الشلبي

لا أحد يستطيع أن ينكر الدور الكبير للموسيقى في عصرنا الحاضر وتأثيرها على النفس البشرية، فالموسيقى كما يحلو للبعض ان يصفها (مدرسة) اذا احسن ادارتها واستخدامها تعود على المجتمع بالفائدة وتلعب دورا ايجابيا في حياة الافراد، واذا اسيء استخدامها تعود بالضرر على المجتمع وبذلك يكون تأثيرا على المجتمع سلبا وتصبح اداة للازعاج

الدكتور سيد عوض استاذ الموسيقى في دائرة الفنون في جامعة اليرموك يعتبر من كبار الموسيقيين ليس على المستوى العربي فحسب بل على المستوى العالمي.

ولذا كان لصحافة اليرموك هذا اللقاء معه الذي اجاب من خلاله على كافة الأسئلة التي تهم الموسيقى والموسيقيين فكان الحوار التالي:

من الصعوبات التي ما زالت تواجه الفنان في الأردن على سبيل المثال رفض العادات والتقاليد لاتجاه الشباب نحو الموسيقى، كيف يمكن التغلب على هذه العقبة؟

هناك نوعان من الموسيقى. النوع الأول هو الذي يوصف من قبل بعض الناس بأنه ليس سوياً وهو ما يعزف في الاماكن العامة كالبارات والكباريهات.

والنوع الثاني والذي يختص به. هو فن له اصوله وتقاليده وعلومه ويبنى على دراسات علمية تخضع لعدد طويل من الدراسة، وحصيلة هذه الدارسات وجود الاوركسترا السمفونية والاوبرا. وتعرض جميعها في دور عرض محترمة ويحضرها كل محب لتذوق ذلك الفن العظيم.

ما تقييمك للمستوى الذي وصل اليه قسم الموسيقى بدائرة الفنون الجميلة؟!

يعتبر قسم الموسيقى بدائرة الفنون الجميلة قسما جديدا وشابا ولا يتجاوز عمره عددا قليلا من السنوات

وما تحقق من خلال هذه الفترة رغم السلبيات التي كانت موجودة شيء يدعو للفخر والاعتزاز وفي الفترة الاخيرة بدأ القسم في النهوض والتقدم والازدهار من خلال تعديل المناهج وتكثيف الدراسة الفردية والجماعية التي ظهر من خلالها اوركسترا الجامعة الذي يتكون من طلاب وطالبات قسم الموسيقى ثم الفرقة الشرقية ثم موسيقى الصالونات التي تتكون من الرباعيات والخماسيات التي يقوم بها طلاب واساتذة معا.

وهذه ليست الا بداية نأمل ان نستمر ونزدهر

د. سيد عوض

إربديات

مطر... بشرى... شجن

الدكتور نبيل حداد

حين تهطل الأمطار في بلادنا، يبادر المسؤولون عن تحديد حالة الجو إلى القول: إن هذه الأمطار تبشر بموسم جيد...

ما يهمنا هو البشرى. نعم إن الأمطار عندنا دوما بشرى. فهي إن أغرقت البلاد بشرى ونعم البشرى، وهي إن شحت، ولم يتزل منها سوى نزر يسير، فإن هذا النزر بشرى... تفاؤل...

حسب الواحد منا لينسى ما تكالب عليه من هموم. الخاص منها والعام أن ينظر عبر النافذة ليرى ويسمع ما تحدثه زخات المطر من عشو للبصر. وايقاع للاذان. فيشعر أن مشكلته العامة قد حلت. وان همه الشخصي قد ذاب... ولقد عبر لا وعي الشاعر القديم (أووعية العبقري - إن شئت) عن حقيقة إنسانية خالدة حين جعل المطر رمزا للتنفيس عن الكرب. فكان وصف هطول المطر يتبع وصف الرحلة الشاق، أو وصف المطاردة العنيفة. أو أي وصف لمشقة ما...

ولئن رافق التفاؤل والبشرى أمطار بلادنا. فإنني لأعجب عن سر الشجن الذي ينبعث في النفس حين تسمع أو تردد بينها وبين ذاتها أغنية من الاغاني الشعبية حول المطر في تراثنا...

لماذا يقترن الفرح والفرج بالشجن؟ لعلها ثنائية تعايش الأضداد في نفوسنا. تلك التي دفعت من قديم عنترة إلى الرغبة في معانقة الموت (السيف) حبا بالحبيب... أو لعلها النفس البشرية في أسرارها وطلاسمها. تلك الأسرار والطلاسم التي لا يجدي معها في كثير من الأحيان التعامل بالموازين الدقيقة!

اللهم امنحنا موسما جيدا... وامنحنا ربيعا ميكرا... ربيعا طويلا...

بذار وأشتال معقمة باسعـار مخـفضة للمزارعين

كتب فريد الحموري

ان انضمام المزارعين للجمعيات الزراعية التعاونية التابعة لوزارة الزراعة وشراء بذارهم واشتالهم الزراعية منها يوفر على المزارعين مصاريف مرتفعة ثمنا لهذه البذار والاشتال والأدوية هذا ما أكده الدكتور نور الدين الشبول مدير زراعة محافظة إربد.

وأضاف الدكتور الشبول ان المديرية ستقوم ببيع بذار واشتال معقمة للمزارعين باسعار مخفضة كما تقوم المديرية بشراء محاصيلهم باسعار تشجيعية دعما منها للمزارع ولحثه على الاستمرار في الانتاج.

وقال ان وزارة الزراعة تعنى بالثروتين النباتية والحيوانية وتوعية المزارعين ومساعدتهم في كسب المهارات الزراعية عن طريق المهندسين الزراعيين الموجودين في مناطق تواجدهم بغية تحسين قدراتهم الزراعية.

واضاف د. الشبول ان مديرية الزراعة اقامت محطات للبحث في مختلف مناطق المملكة لاجراء تجارب فيها على مختلف البذار والاشتال لاختيار افضل الاصناف لتزويد المزارعين فيهما للحصول لعى افضل النتائج.

اما عن الحملات الارشادية للمديرية فقال الدكتور الشبول ان المديرية من خلال مهندسين في المحافظة تقوم بارشاد المزارعين للطرق السليمة لزراعة الحبوب وذلك باستعمال المحاريث الحفارة والبذار المحسنة والمعقمة وكافة العمليات الزراعية.

كما تقوم المديرية بزراعة مشاتل تحتوي على اشجار مثمرة وحرجية وزينة توزع الاشجار الحرجية على مختلف المؤسسات والافراد مجانا.

كما تقوم بزراعة حوالي ستة الاف دونم سنويا بغية تخضير الأراضي الجرداء للمحافظة على التربة.

ومشاتل لانتاج الاشجار المثمرة كالكرمة والزيتون حيث تباع للمزارعين باسعار رمزية كما يوزع من هذه الاشتال على الذين يضمون اراضيهم للمشروع تطوير الأراضي المرتفعة.

وأكد الدكتور الشبول الى ضرورة عدم القيام بأن عمل زراعي الا باستشارة المهندسين الزراعيين ودعوتهم الى حضور ومتابعة الندوات الزراعية وزيارة الجمعيات التعاونية الزراعية والانضمام اليها للاستفادة من جميع خدماتها.

د. نبيه عاقل:

المصطلـــح العلمي مشكلة تواجـه قضيـة التعريب

اجرى اللقاء جميل الحشاش وميسون فهمي

اتحاد الجامعات العربية مؤسسة هامة تولي الدعم والمساعدة للجامعات الاعضاء في هذه المؤسسة.

مشكلة البحث العلمي

وقد كان لصحافة اليرموك لقاء مع الأمين العام المساعد لاتحاد الجامعات العربية الدكتور محمد نبيه عاقل. أشار فيه الى ان أهم المشاكل التي تواجه اتحاد الجامعات العربية هي قضية البحث العلمي وان الاهداف التي أنشىء من أجلها الاتحاد هي التنسيق والتعاون بين الجامعات والمعاهد العربية من أجل تحقيق أهداف الأمة العربية وتوجيه العناية الى البحوث التطبيقية وربط البحوث بالخطـط التنمويـة والاقتصادية والاجتماعية.

وقد أشار الدكتور عاقل الى ان هناك تباطؤا في مسيرة البحث العلمي وقد حرص الاتحاد على عقد ندوات في مجال البحث العلمي هدفها تقصي الحقائق عن واقع البحث العلمي في الجامعات العربية وإيجاد الوسائل الكفيلة بدفع مسيرة البحث العلمي والتعرف على أسباب ركودها وتخلفها.

التعريب في الجامعات:

وذكر الدكتور عاقل ان من أهم الاهداف التي انشىء من أجلها الاتحاد هو العمل الدؤوب والحثيث من أجل تعريب التعليم العالي بكافة مراحله.

وأشار إلى ان المشكلة الرئيسية بالنسبة للتعريب هي مشكلة المصطلح العلمي وان هناك بعض اعضاء الهيئة التدريسية في الجامعات العربية يشعرون بعدم الحماس لعملية التعريب خوفا على المستوى العلمي لطلابهم علما أنه يصاحب عملية التعريب اتقان لغة أجنبية أو أكثر.

وقد ذكر الأمين العام المساعد أنه قد تم تقديم اقتراح لمجلس الاتحاد في دورته ١٩ التي عقدت في رحاب جامعة اليرموك العام الماضي لاقامة وحدة معلومات تختص بالمصطلح العلمي، وان هناك موافقة مبدئية لشراء حاسب الكتروني لتخزين المعلومات المتعلقة بهذا المصطلح.

وقد تقدمت الامانة العامة بمقترح اخر يتلخص في فكرة التأليف المشتركة في مجالات العلوم الاساسية (التطبيقية) لطلبـة الجامعات، الأمر الذي سيسهل عملية اتقان وتعميم المصطلح العلمي.

وأضاف انه من غير المعقول ان يدرس طلبتنا في الجامعات بلغة غير لغتنا العربية القادرة على استيعاب علوم العصر.

الجامعة المفتوحة

وتطرق الدكتور عاقل الى موضوع الجامعة المفتوحة التي تعتبر من الموضوعات التي يوليها اتحاد الجامعات العربية أهمية خاصة لأن موضوع التعليم عن بعد مطروح في مختلف بلدان العالم وانه قد يلبي جزء من حاجات المجتمع في وطننا العربي.

وأوضح ان اتحاد الجامعات العربية سوف يصدر عددا خاصا من مجلته عن موضوع الجامعة المفتوحة وسوف يشارك الاتحاد في الندوة التي ستعقد في البحرين بالتعاون مع منظمة اليونسكو في مجال الجامعة المفتوحة.

وأشار الدكتور عاقل الى ان الاتحاد سوف يساهم في الندوة التي ستعقد في شهر كانون أول في منتدى الفكر العربي بعمان باشراف ولي العهد سمو الأمير الحسن المعظم حول موضوع الجامعة المفتوحة.

طموحات وامال

وأشاد الدكتور عاقل بالدعم الذي يلقاه الاتحاد من قبل الجامعات العربية الاعضاء في الاتحاد والتسهيلات التي تقدمها الجامعات لنشاطات الاتحاد لاخراجها الى حيز الوجود.

وقال ان الامانة العامة تسعى لأن تغدو مركز معلومات بكل ما تعنيه الكلمة من معنى حول كل ما يتعلق بالتعليم العالي من الوطن العربي وان الطموحات لا يمكن ان تتحقق دفعة واحدة انما في العمل المستمر المتواصل.

وذكر ان الامانة العامة لاتحاد الجامعات العربية سوق تصدر دليلا احصائيا بالتعاون مع فئة من خيرة من أساتذة جامعة اليرموك يتضمن كافة المعلومات التي تتعلق بالجامعات العربية طلابا وأساتذة وإداريين وبحوثا علمية حتى نهاية العام ٨٥-١٩٨٦.

وفي الختام وجه الأمين العام المساعد لاتحاد الجامعات العربية الشكر الى جامعة اليرموك لما بذلته وتبذله من جهود في سبيل انجاح مثل هذه الندوات.

وأشار الى انهم يعلقون امالا كبيرة على النتائج التي ستتمخض عنها الندوة لأنها ستكون في صلب الموضوع الذي سيكون قيد الدراسة في المؤتمر العام للاتحاد الذي سيعقد عام ١٩٨٨ في جامعة صنعاء وسيكون موضوعه «التعليم العالي في الوطن العربي عام ٢٠٠٠».

على الطريق

مدينة الحسن الرياضية

عبد المهدي غوانمة

لقد تقبل المواطن قبل بضعة سنوات في المحافظة انشاء مدينة رياضية باسم (مدينة الحسن الرياضية) ببالغ السرور كما ان المؤسسات والاندية الرياضية والشبابية دخل الى نفسها الطمأنينة والارتياح لهذا الخبر، مما سيكون بمقدورها تنفيذ برامجها ونشاطاتها بفعل وجود تلك المدينة المأمول بناءها بصورة افضل مما هي عليه الان.

غير ان هذا الشعور وهذا الامل الذي رافق الجميع لبضع سنوات اخذ بالتقلص تدريجيا الى درجة فقدان الامل، بالرغم من طمأنة المسؤولين للمواطنين بان المشروع «سينفذ قريبا»!!

فمن المعلوم ان مشروع «مدينة الحسن الرياضية» قد تبرعت بانشائه دولة صديقة لبلدنا وهي الصين الشعبية كهدية منها لأبناء محافظة إربد، وقد أخذت على عاتقها تنفيذ هذا المشروع.

ان وجود الملعب البلدي مع التحسينات التي اضيفت اليه لا يكفي لتحقيق الاهداف والتطلعات الشبابية لأبناء المنطقة، وعليه تصبح الحاجة ملحة جدا للمباشرة في تنفيذ هذا المشروع الحيوي، بغض النظر عن الجهة التي ستموله سواء اكانت حكومية او عن طريق مساعدات دولة صديقة.

ان ما يجدر الاشارة اليه في هذا الصدد ان حوالي ٥٠٪ من الاندية الرياضية المنضوية تحت مظلة وزارة الشباب هي في حقيقتها من الشمال وهي بالتالي في امس الحاجة الى مدينة رياضية جامعة الى جانب الملعب البلدي لتتمكن تلك الاندية من رفع مستوى الاداء الشبابي، ومن ثم رفد المنتخبات والفعاليات الوطنية بالطاقات الشابة المؤهلة لرفع إسم الأردن شامخا على المستويين الداخلي والخارجي.

فمن خلال تتبعنا لمراحل هذا المشروع، علمنا في فترة ما ان قطعة الأرض متوفرة، وان الابحاث والدراسات التخطيطية والانشائية للمشروع جاهزة أيضا، غير أن ما تناهى الى اسماعنا مؤخرا، هو ان المشروع ما زال قيد الدراسة والبحث لاقراره، وانه قد يصار الى تحويله الى جهة اخرى غير مدينة إربد لتستفيد منه، وبذلك تكون الأخيرة قد فقدت حقها في هذا المشروع الحيوي بالنسبة لها، وعليه فاننا نتمنا ان لا يكون الأمر كذلك، ومن ثم نهيب بالمسؤولين في محافظتنا متابعة هذا الموضوع عن كثب، ليصار الى اقراره والمباشرة بتنفيذه في مدينة إربد في اقرب وقت ممكن.

افتتاح عدد من المساجد بذكرى المولد النبوي الشريف

عقدت مديرية أوقاف إربد اجتماعا للوعاظ والأئمة في محافظة إربد لبحث ترتيبات المديرية للاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف.

وذكر السيد عبد الرحمن ابداح مدير الأوقاف ان الاحتفالات بهذه المناسبة تتضمن افتتاح مسجد الشهيد عزمي المفتي ومسجد القادسية في حاتم كما تتضمن الاحتفالات غرس حدائق بعض المساجد بالاشجار بالتعاون مع شركة سيبال العالمية بالاضافة الى إلقاء عدد من المحاضرات والدروس الدينية.

الدويري يفتتح دورة للغة العربية في ثانوية الزرنوجي الشاملة

افتتح الدكتور حمد الدويري مدير التربية والتعليم لمنطقة إربد الثانية دورة معلمي ومعلمات اللغة العربية المنعقدة في ثانوية الزرنوجي المهنية الشاملة في الأسبوع الماضي.

وأكد في حديثه الى المعلمين والمعلمات ان لغتنا العربية مصدر اعتزازنا بامجادنا وهي صلة الوصل بتاريخنا وحضارتنا وتراثنا.

وأضاف الدكتور دويري انه يجب ان نهتم بلغتنا والاعتناء بالطلاب والطالبات حتى يجيدوا هذه اللغة قراءة وكتابة ونطقا.

وأهاب بالمديرين والمديرات متابعة هذه الاهتمامات من خلال تفقد الصفوف وعمل الوسائل التعليمية واقامة معارض الكتب والوسائل التعليمية ونشاطات الطلاب والطالبات في هذا الميدان.

استضافة الجامعة المستنصرية

وافقت جامعة اليرموك على استضافة وفد الجامعة المستنصرية للقيام بزيارة الى الجامعة في منتصف الشهر القادم.

وتأتي هذه الزيارة ردا على الزيارة التي قامت بها فرق جامعة اليرموك الرياضية في نيسان الماضي.

تشكيل لجان في عمادة شؤون الطلبة

قررت عمادة شؤون الطلبة تشكيل لجنة لمقابلة الطلبة الراغبين بالانضمام للقيادة الواعدة في الجامعة.

كما قررت العمادة تشكيل لجنة لاختيار فرقة الاستقبال في الجامعة (الأشرز) بالاضافة لتشكيل لجنة الطلبة الراغبين بالانضمام لجمعية الارشاد الطلابي في الجامعة.

وستعلن العمادة عن موعد اجراء المقابلات في وقت لاحق.

محاضرة صحية

القى الدكتور زياد عبندة مدير مستشفى معاذ بن جبل في الشونة الشمالية محاضرة صحية بعنوان «التطعيم واثره على صحة الأطفال» وذلك في مدرسة الشونة الشمالية الاعدادية للاناث التابعة لوكالة الغوث، وقد استمع للمحاضرة حشد من معلمات وطالبات المدرسة.



مكتبة بلدية إربد:

٣٠ عاماوالموجودات ٣٣ ألف كتاب

كتب عبد القادر كفاوين

مكتبة بلدية إربد العامة من المكتبات الأوائل في الأردن فقد تأسست المكتبة عام ٥٧ بموجب الفقرة ١٧ من المادة ٤١ من قانون رقم ٢٩ لسنة ٥٥ وهي تقدم خدماتها مجانا لجميع الناس على السواء رجالا ونساء كبارا وصغارا، مدة عشر ساعات يوميا.

وتحوي مكتبة بلدية إربد العامة حوالي ٣٣ ألف كتاب عربي وأجنبي وتضم قاعة للمطالعة واخرى للمراجعة ومكتبة خاصة للأطفال وقد تم افتتاح مكاتب للأطفال في الحدائق التابعة للبلدية.

وتهدف المكتبة الى تحقيق اهداف عديدة من أهمها رفع المستوى الثقافي للمواطنيـن وتشجيعهم على المطالعة وغرس حب القراءة لديهم واستخدام اوقات فراغهم استخداما انشائيا واعيا وتشجيع المواهب والمهارات العلمية والادبية والفنية.

ولتحقيق هذه الأهداف تزود المكتبة باستمرار بامهات الكتب والروائع ويضاف الى محتوياتها دوريا المفيد مما يجد في عالم الثقافة العربية والاجنبية ليس من الكتب فحسب بل من المجلات والصحف والنشرات والمواد المكتبية من غير الكتب كالاقلام والخرائط كما تعقد المكتبة الندوات وتعميم المحاضرات وتنظيم المعارض وتتعاون تعاونا وثيقا مع المؤسسات الثقافية والمكتبات العامة والاكاديمية والمدرسية والمتخصصة في الأردن عن طريق تبادل المعلومات والمطبوعات ويمتد هذا التعاون ليشمل المكتبات في الوطن العربي وفي الخارج.

ومن الجدير بالذكر ان مكتبة بلدية إربد العامة تقدم المساعدات العينية والكتب الى المكتبات الناشئة والحديثة كما تقدم الارشادات الفنية في تنظيم المكتبات وتساهم في تنظيم المكتبات المدرسية في المحافظة.

وقد بلغ عدد رواد المكتبة خلال عام ٨٥، ٤٨٨٥ ويلغ عدد الدوريات المشترك بها ٢٢ دورية شراء و٨ دوريات مجانية و٥ صحف محلية.

أمسية شعرية وفنية برابطة الكتاب

قدم الشاعر وحيد السلمان والفرقة الموسيقية لأطفال إربد النموذجية جمهور واعضاء رابطة الكتاب في إربد أمسية شعرية وفنية اقيمت يوم الأثنين الماضي حيث القى الاستاذ وحيد مجموعة قصائد لاقت ترحيبا حارا.

كما يشارك الشاعران محمود ابو عبيد والدكتور محمود الشلبي في الأمسية الشعرية التي تعقد في رابطة الكتاب بعد غد الأثنين. -

حملة للتبرع بالدم

قامت جمعية اصدقاء بنك الدم في جامعة اليرموك بالتعاون مع نادي اصدقاء بنك الدم في الجامعة الأردنية الأسبوع الماضي بحملة توعية وتبرع بالدم في رحاب جامعة اليرموك وكليتي غرناطة والحصن حيث تم جمع ما يقارب ١٣٠ وحدة من مختلف الزمر وزعت على كل من مستشفى الأميرة بسمة والمستشفى العسكري ومستشفى الجامعة الأردنية.

وبمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين ستقوم جمعية اصدقاء بنك الدم في الرابع عشر من الشهر الجاري بيوم طبي بالتعاون مع نقابة الاطباء فرع إربد وكلية الطب في جامعة العلوم والتكنولوجيا يشتمل على محاضرات وندوات متخصصة ضمن نشاطات الجامعة بهذه المناسبة.

انجازات مكتب جوازات المفرق

انجز مكتب جوازات محافظة المفرق خلال شهر تشرين أول الماضي ٤٤١ معاملة سفر على النحو التالي: ٢٠٠ جواز سفر عادي ٤ جوازات سفر تمديد لمدة خمس سنوات، جوازا سفر للضفة الغربيـة. ٢٠٤ تظاهير و٣١ اضافة

وبلغت الرسوم المستوفاة ٤٣٥٥ دينارا

رئيس اللجنة الاستشارية للجريدة
ق.أ عميد كلية الاداب
والعلوم الأنسانية والأجتماعية
الدكتور علي الزغل

رئيس التحرير المسؤول
الدكتور نبيل حداد